

Servicio de Capellanía

Está dirigido a estudiantes de pregrado, graduados, administrativos y docentes y a toda la comunidad en general. Es facilitado presencial y virtualmente por un Capellán designado, a fin de fomentar el crecimiento personal, espiritual y vocacional de toda la comunidad.



Deporte, recreación y cultura

Desde donde se fomentan espacios culturales y artísticos para la comunidad Uniclaletiana, junto con estrategias que buscan promover hábitos y estilos de vida saludable y contribuir a su desarrollo humano e integral.



3

Experiencias significativas de los graduados

Somos diversidad

Cristian Girón¹

Mi emprendimiento se desarrolla a través de las redes sociales, específicamente en la plataforma YouTube, y se enfoca en la psicopedagogía de la diversidad sexual y en el fortalecimiento de saberes, que posibilitan el respeto hacia personas no comunes: gays, bisexuales, lesbianas, transexuales, no binarias, Queer, etc.



En este sentido, mi iniciativa se relaciona con conceptos como Género, Diversidad sexual, Pedagogía, Psicoeducación, y Libertad.

1. Psicología y Especialización en Gestión de Procesos Psicosociales, Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana; Profundización en Trabajo Comunitario, Universidad Javeriana, Cali; Diplomado en Fortalecimiento y Herramientas para la Paz, Universidad de Los Andes, Bogotá. Hablar locura, una estrategia de Salud Mental, ICBF; Red de Jóvenes por la Salud Mental, YMCA-ICBF.



Inicié mi canal desde el año 2017, aproximadamente. La iniciativa de subir videos a YouTube nació cuando recién iniciaba los estudios de mi carrera de Psicología en Uniclaretiana.

Es pertinente clarificar que los videos son de contenido LGBTIQ+, cuyo objetivo principal es que las personas que los vean y escuchen, logren consolidar posturas de respeto y comprensión de cara a la diferencia y frente a lo que no es común.

Iniciar este camino fue muy difícil, pues muy al principio, nadie, o casi nadie veía mis contenidos; se trataba de un trabajo desgastante, pues preparar un video me tomaba mínimo cinco días en términos de organización de la temática, del guion, del monólogo y de los diferentes fragmentos que siempre se necesita agregar a un video; a esto había que sumarle otros días más para el tema de la edición, antes de poder subirlos a mi canal.

Aunque es un trabajo tedioso, lo hago con mucho amor, ya que me permite expresar, con libertad y sin discriminación, algunas teorías concernientes a la libre expresión, y a la identidad sexual y de género. Acentué estos tres temas, porque durante mi integración social percibí bastante confusión en personas hetero-normativas, quienes se confundían a la hora de tratar a personas diversas.

Así que puse una intención a mi iniciativa: que se comprendiera que las personas diversas puede ser tratadas como lo hacen con sus pares. Esta es la razón por la que realizo videos y entrevistas al aire libre, exponiendo criterios a tener en cuenta. Un trato respetuoso se debe guiar por el simple criterio de cómo se sienta mejor la persona; es válido aclarar que esto puede variar de acuerdo a la expresión de género o a la identidad de género.

Definitivamente, toda esta experiencia educativa en las redes sociales ha sido maravillosa; he logrado

comprender diferentes concepciones que me han ayudado a crear -como profesional- un contenido más transformador y humanístico, donde el respeto hacia el otro y desde la óptica de la diversidad sexual, se convierta en un valor fundamental de nuestra sociedad.

También, he logrado monetizar el canal de YouTube; las ganancias no son muchas, pero ha sido un resultado que no buscaba a través de las redes digitales; mi intención era que las personas comprendieran que no todos somos iguales, y que, sin embargo, el trato para todos debe ser igual, es decir, desde el respeto. Asimismo, las Estadísticas de YouTube me muestran que he tenido un alcance de seiscientos mil (600000) personas, y una interacción con casi doscientas cincuenta mil (250000) visitantes; Además, tengo espectadores en varios países, incluyendo Bolivia, México, Perú, República Dominicana y obviamente Colombia, quienes desde sus vivencias, me inspiran para seguir generando contenidos de respeto y amor hacia la población LGBTIQ+.

Como resultado e impacto de esta creación de contenidos, considero que he aportado a que las personas hetero-normativas desarrollen habilidades de comprensión y respeto hacia las personas diversas; esto, a su vez, ha generado una transformación del lenguaje sexualizado hacia la población LGBTIQ+, así como también una clarificación en los conceptos claves direccionados a la expresión de género.

Finalmente, se ha insertado en la cotidianidad, un tema otrora vetado como lo era el de la diversidad sexual

Un proceso organizativo como campo de acción para una egresada de Uniclaretiana

Nérvita Moreno López²



La Red Departamental de Mujeres Chocoanas es un proceso organizativo con más de treinta años de existencia en este departamento, que nace gracias a la inquietud de un pequeño grupo de interesadas, quienes tras recorrer diferentes lugares del territorio observan la poca participación de las mujeres en los diferentes espacios, especialmente en la toma de decisiones sobre su propia vida, además del desconocimiento de sus derechos humanos.

Una vez conformada la organización, se logra motivar a muchas mujeres, para que se agrupen en sus propios tejidos sociales a nivel local. Afiliarse a la Red, posibilitó

2. Trabajadora Social, Uniclaretiana - Quibdó. Correo electrónico: nervitamolo@gmail.com

conformar un tejido sólido, que poco a poco se hizo más exigente en materia de formación. En esa medida, las mujeres de las nuevas agrupaciones obligan a que se amplíe el listado de temas que demandaban; entre estos: derechos humanos y de las mujeres; políticas públicas; violencias; estructura del Estado, y derechos humanos. Es importante resaltar que este ejercicio formativo siempre es transversalizado con los temas de género e identidades.

Como producto de este despertar, las mujeres deciden también postularse para participar en procesos políticos-electorales, lo que obliga a que la organización abra dos de sus estrategias bandera, que siguen vigentes hasta la fecha, y siendo cada día más solicitadas:

- Escuela de cualificación de liderazgo
- Escuela de formación política

En términos de productividad, para el año 2003 ya se había lanzado la nueva iniciativa Restaurante Típico-La Paila de mi Abuela, con el fin de hacer honor a la tradición gastronómica chocoana. A la postre, esta experiencia se ha convertido en otro de los programas bandera, pues permite generar oportunidades laborales a mujeres y hombres, que les representara ingresos, a la vez que apalanca la labor social que adelantamos como organización. Con el tiempo, el restaurante se ha convertido en paso obligado de propios y de quienes visitan la ciudad.

Personalmente, asumo a la Red de Mujeres Chocoanas, como mi espacio para ser. Aunque mi vida profesional inició con un ejercicio de docencia que me representó grandes satisfacciones y experiencias, siempre sentí que lo mío estaba más allá del aula, pues toda la vida me ha apasionado la labor social, el estar cerca a las comunidades y sus problemáticas. Esta es la razón por la cual decidí un día unirme al equipo de la Red de Mujeres Chocoanas. Desde allí, y gracias a la motivación de mis compañeras, decidí ingresar a la Fundación Universitaria Claretiana, donde cualifiqué mis conocimientos que me permiten hoy, ejercer profesionalmente con excelentes competencias esta labor social, que me llena de un profundo orgullo.

Hago un sincero reconocimiento a Uniclaretiana, porque el pasar por sus aulas me llevó a nuevos conocimientos, todos estos, plenos de una alta sensibilidad humana y amor por el territorio, por todo lo que en él hay y se vive.

NarciCrochet

Narcisa Salas Trelles³



Soy Ingeniera Industrial egresada de la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana, en su sede de Quibdó.

En el año 2020 comencé un emprendimiento de accesorios y trajes de baños tejidos a crochet bajo la técnica ancestral llamada ganchito ; de ahí la importancia cultural que esta iniciativa representa.

Esta idea de negocio, a la que bauticé con el nombre

de NarciCrochet, es un pequeño negocio que se dedica a la creación de trajes de baño, aretes, collares y pulseras tejidas en la técnica de crochet. Todo nuestro trabajo es personalizado, pues busca llenar las expectativas de cada cliente, desde su gusto y estilo propio; por ejemplo, los trajes de baño se realizan bajo talla y diseños específicos.

Al ser una técnica ancestral, el crochet se ha venido transmitiendo o pasando de generación en generación; a mí en particular, me lo enseñó mi madre; a mi madre, sus abuelos, y así sucesivamente. Por lo tanto, es una recuperación de nuestra ancestralidad, de los contenidos originales, de las costumbres y cultura

3. Estudiante de octavo semestre de Ingeniería Industrial, Uniclaletiana. Correo electrónico: trellessalas05@gmail.com



propia. Desde este punto de vista, un simple ejercicio de tejer, es ahora redimensionado para conectarnos con nuestra herencia, a la vez que nos permite desarrollar la imaginación y la magia de crear.

Los productos de NarciCrochet son creados para mujeres con edades entre los dieciocho y los cuarenta años, que deseen lucir únicas, darle toque especial a su atuendo con diseños exclusivos. Nuestro principal objetivo es seguir construyéndonos un espacio y un buen nombre en el mercado local, nacional e internacional para seguir brindando posibilidades de empleo a nuestras mujeres. La ventaja competitiva de NarciCrochet es la personalización y exclusividad en cada pieza; aquí, cada cliente tiene la opción y la oportunidad de modificar cualquier diseño a su gusto y estilo, dándole ese toque personal que le permitirá lucir único y fabuloso.

Son muchos los pequeños objetivos dentro de este proyecto, pero en esta ocasión queremos destacar los siguientes:

- Realizar alianzas que nos permitan ampliar nuestra clientela
- Pactar, conciliar con proveedores que nos permitan brindar un catálogo completo acorde a nuestro proyecto
- Seguirnos formando en técnicas de bisutería y tejido a crochet
- Seguir aprendiendo y enseñando esto que hacemos y somos, a la vez que nos damos a conocer

Como empresa ya hemos participado en tres ferias locales: Quibdó Crea; Feria de emprendimiento e innovación Uniclaletiana, y Queta Spotition 4.0. Todas nos han permitido una mayor visibilidad en el mercado local y la captación de nuevos clientes

Agradecemos a Uniclaletiana la oportunidad que nos permite de visibilizarnos, al compartir desde aquí, nuestras iniciativas, que se inspiran en los contenidos que estamos aprendiendo en sus aulas.



Compartiendo mi desempeño desde el liderazgo

Jhon Jairo Córdoba Benítez⁴

He dedicado gran parte de mi vida a la labor social. Comparto esta experiencia para darles a conocer un poco de mi gestión por la comunidad. Espero sirva de referente para generaciones actuales y futuras.



Entre los años 2004-2008, me desempeñé como presidente de la Junta de Acción Comunal del Barrio San Vicente en Quibdó; este compromiso me llevó a ponerme al servicio desde el Concejo de Quibdó,

4. Ingeniería Industrial; Especialización en Gerencia de Servicio Social, Uniclaletiana. Correo electrónico: jhonjacordoba34@hotmail.com

durante dos periodos consecutivos (2008-2011 y 2012-2015). Tal oportunidad se convirtió en la puerta de entrada, que me permitió desde el año inicial llegar al Concejo Municipal de Quibdó.

Mi ejercicio como concejal de Quibdó, representó experiencias significativas. Con base en mi desempeño y liderazgo desde esa cartera, fui elegido como su presidente en el 2011; desde allí impulsé estrategias que, avaladas por los alcaldes de turno, que se convirtieron en oportunidades de transformación de los contextos ciudadanos, sociales y familiares.

Estas actividades fueron alicientes, que me motivaron a hacer parte de la familia Claretiana, ingresando a su programa de Ingeniería Industrial. No fue fácil sortear simultáneamente las responsabilidades en la universidad y con el concejo, pero en mi caso, fueron determinantes la auto-exigencia y los retos que había asumido.

Para el año 2015, puse de nuevo mi nombre a consideración de la comunidad Quibdosaña y chocona, aspirando por primera vez a la Asamblea Departamental. Los resultados no fueron favorables ni para mis simpatizantes, ni para mi familia, ni para mí. Pero esto no fue malo, porque me enseñó que las oportunidades no son como nos las han hecho creer, o que solo se dan una vez; yo estoy seguro de que la perseverancia, el compromiso por la transformación de un pueblo ávido de justicia y de equidad, y contar con la gente que cree en los proyectos que se presentan, son el mejor estímulo para continuar luchando. En el año 2019, coloqué de nuevo mi nombre a consideración y esta vez sí fue la vencida; ganó la gente que creyó en la transformación desde el Servicio Comunitario. Este es como un eslogan que me ha caracterizado durante todos estos años, en cada una de mis aspiraciones: todo candidato debe enfocarse en la transformación de la gente y su territorio, en mejorar su calidad de vida y cumplir los planes de gobierno a cabalidad.

Mis estudios profesionales en Uniclaletiana me han permitido más claridad y acercamiento a mis convicciones, porque mi universidad ha sido ese espacio abierto para todos, en el que se imparten conocimientos. Definitivamente, funciona como una familia estratégica que nos permite adentrarnos en las necesidades de las comunidades, desde la exigencia de un compromiso colectivo claro.

Ser profesional de la Uniclaretiana, me ha brindado herramientas fundamentales para consagrarme a su visión y misión; quien pasa por su claustro, se permite transformar su vida, y sus conceptos de sociedad y de comunidad.

La familia Uniclaretiana, complementa de manera determinante y asertiva, las expectativas frente a las necesidades de los otros, ayudando a comprender el sentir de quienes nos rodean. Es posible determinar que esta ha sido una experiencia más que significativa, porque me ha llevado de la mano con mis ideales, al aportar en la transformación de mi comunidad.

Ser Ingeniero Industrial, especialista en Gerencia en Servicios Sociales y, estudiante del Postgrado de la Especialización en Gerencia Financiera, me hace sentir -primero que todo- orgulloso de pertenecer a esta mi universidad. Los estudios realizados están enmarcados en las exigencias de la sociedad actual; ante ella debemos ser multiplicadores de su conocimiento, información, misión y visión.

Las oportunidades se manifiestan a partir de los esfuerzos e intereses que se demuestren; ser egresado y docente de esta familia Uniclaretiana, es mi manifiesto de compromiso social, que va más allá de un título. Mi paso por Uniclaretiana, lo entiendo como esa oportunidad que me brinda la vida, para coadyuvar a entender los cambios que se presentan en nuestros contextos, y las oportunidades que se dan en tiempos y lugares determinados.

Por último, y, no menos importante, se deben resaltar siempre los tres saberes, dado que la Uniclaretiana, es un espacio abierto al conocimiento; con compromiso ético, social y familiar. Las experiencias que se viven dentro y fuera de ella, son herramientas poderosas, que fortalecen mi compromiso social. Ser, saber y saber hacer, son determinantes en la materialización de los proyectos que apuestan por la transformación de los contextos o sectores vulnerables.

Espero que este escrito ayude, motive y exhorte a cualquier persona que tenga propósitos, metas, proyectos y ambiciones, a tomar decisiones determinantes en su vida; aquí, es importantísimo tener esa claridad en la finalidad, que permita desarrollar todas las competencias para satisfacer las necesidades propias y de la comunidad. Alguien así, tarde que temprano, se convierte en un elemento fundamental para los procesos de transformación de sus contextos.

Fortaleciendo y consolidando los ecosistemas de emprendimiento e innovación desde dinámicas colaborativas

Adriana Vélez⁵

Nuestra bella ciudad Quibdó es un lugar lleno de historia, vidas y contextos diferentes, que puedes conocer mientras estás haciendo una fila, cuando llegas a comprar a algún establecimiento comercial o simplemente cuando coincides con alguien en algún otro espacio. Son historias que muchas veces nos quedan dando vueltas en la mente; historias que nos permiten valorar más nuestra realidad; historias que generan ideas para cambiar una situación; historias que se repiten muchas veces y que te permiten reflexionar; historias que te ayudan a hacer clic; un clic que quizás muchos, día tras día, intentamos cambiar.



Ese clic surgió en mí, cuando entendí que tenía que ser parte de la solución, y dejar de huir de los problemas que se estaban presentando en la comunidad. Es entonces cuando inicio a convocar grupos de amigos y conocidos para “hacer algo más”. Finalmente, logramos unirnos quince personas y creamos un grupo llamado Somos inolvidables. Éramos jóvenes de diferentes profesiones que desarrollábamos varias acciones como conversatorios, talleres, obras sociales y una marcha de paz, con el lema de Jóvenes por la Paz. Así logramos el objetivo de articulación entre la comunidad y el gobierno local.

5. Administración de Empresas, Universidad Tecnológica del Chocó; Especialización en Gerencia de Servicios Sociales, Uniclaretiana. Correo electrónico: luciardenas2012@hotmail.com

Con mis ganas de seguir aprendiendo, llegué a la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana, o FUCCLA, como le llamábamos en aquel tiempo. Quería estudiar mi Especialización de Gerencia de Servicios Sociales, para entender un poco más sobre el contexto social, y adquirir conocimientos y competencias que me permitieran participar o ser promotora de la construcción del tejido social.

Gracias a mi formación, hoy lidero a nivel departamental la oficina de Gobierno llamada CEmprende, una iniciativa de iNNpuls, que es la agencia de emprendimiento e innovación del Gobierno Nacional.

CEmprende, llega al departamento del Chocó, buscando fortalecer y consolidar el ecosistema de emprendimiento e innovación con dinámicas de colaboración, a través de la creación de una red física y digital en el territorio nacional y en nuestro departamento. Desde este nuevo rol, comencé a conocer las realidades de los diferentes municipios que visito, desde el enfoque del emprendimiento, también, desde el enfoque social, personas resilientes, soñadoras, talentosas que creaban productos maravillosos con lo que su entorno les ofrece. Se trata de gente única a la hora de innovar y de crear vida productiva a través de la construcción de identidad.

Sea esta la oportunidad de darle gracias a Uniclaletiana por permitirme continuar mis sueños, por formarme para ser útil a los demás y ser así constructora de sueños más allá de los propios.

Soy Adriana Vélez, orgullosa de ser egresada de la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana, y mi lema es que siempre debemos trabajar con el lado bueno de las personas.



Siete años de agradecimiento a la Uniclaletiana

Dizzy Yomatzy Moya Quesada⁶

Soy psicóloga egresada de la Universidad Pontificia Bolivariana sede Medellín; tengo catorce años de experiencia profesional en diferentes espacios y ejerciendo desde varias áreas de la psicología. La mitad de mis años de experiencia se los he dedicado hasta hoy a la docencia en el Programa de Psicología de Uniclaletiana, sede Quibdó. En su momento fui la única docente adscrita tiempo completo.

El compromiso adquirido con la institución ha sido constante desde mi ingreso, y esto me ha permitido aportar significativamente en los procesos formativos de sus estudiantes, abonando a su gran sueño de ser profesionales, y fortaleciendo en ellos las competencias necesarias para su quehacer.



5. Psicología, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín; Especialización en Gerencia de Servicios Sociales, Uniclaletiana. Correo electrónico: dizzy.moya@uniclaletiana.edu.co

Trabajando en Uniclaletiana estudié mi Especialización en Gerencia de Servicios Sociales; esto fue un logro y una gran satisfacción personal; por medio de su estructura curricular, este Programa me permitió abarcar contenidos temáticos a tiempo que me brindó amplios conocimientos y habilidades para desempeñarme óptimamente como profesional. En este sentido, la trayectoria social y académica de la universidad, hizo más fuerte mi compromiso por reafirmar lo aprendido.

Ser egresada de esta universidad, me ha permitido impregnarme de su filosofía institucional, tanto en mi vida como en mi actuar, haciendo de la identidad claretiana una característica única para entender, como algo primordial, el servicio a la comunidad; más de un siglo de historia claretiana en Colombia, ha reafirmado en mí, el amor, la vocación y el servicio por el otro y por sus comunidades, que fortalezo desde mi profesión y vivo desde mi sentir.

Todos estos años entregados al Programa de Psicología, han valido reconocimientos significativos a mi labor, de parte de los estudiantes, docentes y administrativos, valorando cada esfuerzo realizado y cada resultado obtenido. Actualmente, me encuentro como docente de apoyo a la Jefatura de Psicología, lo que me permite liderar el objetivo misional de Docencia, dándole trámite a cada una de las solicitudes que se presentan, y generando bienestar para los docentes y estudiantes. Mi apoyo y entrega, permitieron asumir con total entereza la jefatura del Programa en el periodo académico 2021-2022, durante la licencia de maternidad de la persona a cargo, lo que me posibilitó grandes aprendizajes.

Además, he sido merecedora de una beca al 100% para adelantar estudios de Maestría en Educación en la universidad de Medellín; todo esto es un reconocimiento a mi trayectoria, y compromiso con el Programa y la institución. Tal estudio me ha permitido entender las dinámicas académicas y la manera como se gestan los procesos en beneficio de mejorar la calidad de la educación. Por esta razón, mi investigación, que se centró en la población graduada de Psicología, buscó conocer las percepciones que tenían los graduados, sobre la calidad de su Programa, sumando a esto las valoraciones sobre su desempeño profesional, de parte de los empleadores.

La intención de estudiar estos temas con tal población, fue recordar como institución que no podemos dejar

de lado a los graduados, porque siguen siendo un factor misional y una esencia fundamental, de aquello que un día inició como un sueño, y que terminó en este gran proyecto consolidado. En el mercado laboral, los graduados se convierten en espejo de la institución; ellos se enfrentan a un medio cada vez más exigente debido a una alta demanda de profesionales provisto de las herramientas necesarias para atender obligaciones laborales, que les exigen ejecutar lo aprendido, en contexto.

Este profesional debe contar con algunas competencias y/o características propias del ejercicio laboral a realizar; en lo referente a la psicología, debe poner en función lo aprendido, dependiendo del campo en que se está desempeñando -sea este jurídico, organizacional, social, educativo, clínico, y/o comunitario- enfrentando las exigencias de la organización donde labora. Serán los empleadores quienes ayudarán a confrontar aquello que lleve a entender si la formación recibida durante su paso por la institución, es acorde a lo que el perfil exige.

Al finalizar dicha investigación, el objetivo se convirtió en una oportunidad para brindar planes de mejoramiento que fueran ejecutados al interior del Programa de Psicología, tomando como referencia los puntos débiles arrojados por los instrumentos aplicados. Se entiende así, la necesidad de resolver las deficiencias, para que cada graduado de Uniclaletiana sea siempre un referente en sus contextos laborales.

Este estudio me ha permitido acercarme a los graduados; liderar el proyecto Sembrando Saberes. Por medio de sus Ciclos de Formación, brinda espacios de capacitación en temas competentes y necesarios para el ejercicio laboral, que han sido bien recibidos. También hago parte del Comité de Graduados, como representante del programa.

La Uniclaletiana ha representado siete años de estabilidad, amor a los otros, crecimiento profesional, compromiso por mi quehacer, fortalecimiento del conocimiento y mucha humanización, al aprovechar la práctica de la justicia sin exclusiones. Ha sido un aprendizaje constante, que me ha permitido entender cómo desde la educación podemos aportar significativamente a la paz.

A Uniclaletiana, siempre todo mi agradecimiento.

Dinastía Chocoana

Bismark Salas Córdoba⁶

Gracias a mi paso por el programa de Especialización en Gerencia de Servicios Sociales de la Universidad Claretiana, pude adquirir muchas herramientas que me ayudaron a fortalecer, gestionar y potencializar los procesos corporativos de mi organización. Este quehacer se ha convertido en una de mis experiencias más significativas, en tanto pude fundar la Corporación Cultural y Artística Dinastía Chocoana, que dirijo desde hace cuatro años.



Su diseño curricular y el proceso de formación permite aprender a diseñar, gestionar y evaluar proyectos sociales, encaminados a contribuir a la calidad de vida de niñas, niños, adolescentes y jóvenes de nuestra región, como mecanismo de su empoderamiento mediante las artes de cara a vida cotidiana; se adquirieron capacidades para diagnosticar los entornos socioculturales y generar procesos de intervención que

partieran de las necesidades y expectativas de tales comunidades.

Como profesional fortalecí la interpretación, análisis y reflexión de una manera crítica y contextualizada de los entornos artísticos y culturales, a partir de las realidades históricas, políticas y sociales, en la ejecución de procesos de rescate y difusión de las manifestaciones ancestrales chocoanas.

En este caminar fue muy enriquecedor, a la vez que inolvidable, haber tenido la oportunidad de lanzarme al Consejo Municipal de la Juventud por la ciudad de Quibdó.

Actualmente, soy miembro activo de la plataforma virtual Internacional Chocó To Dance de la Fundación Juan Pablo Gutiérrez Cáceres, que brinda e intercambia educación por educación para líderes de todo el país. Una de mis experiencias más bonitas, más allá de participar en la segunda versión del Reality Show Colombia Tiene Talento, ha sido llevar nuestro folclor afrochocoano a otros escenarios nacionales, e incluso a países como Ecuador y Perú. También como representantes del Centro Sacúdete Chocó en la firma de Pacto Colombia con las Juventudes, y en el Skill Summit con la OCDE en Cartagena.



6. Licenciatura en inglés y Francés, Universidad Tecnológica del Chocó; Especialización en Gerencia de Servicios Sociales, Uniclaretiana. Correo electrónico: dinastiachocoana@gmail.com; Facebook: [corporación dinastía chocoana](https://www.facebook.com/corporación-dinastía-chocoana); Instagram: [dinastiachocoana](https://www.instagram.com/dinastiachocoana)

Esta experiencia con la Corporación Cultural y Artística Dinastía Chocoana, que ofrece una formación artística fundamentada en danzas tradicionales afrochocoanas y del Pacífico colombiano para las niñas, niños, adolescentes y jóvenes con quienes trabajamos, y que cobija otras modalidades como lo son la danza moderna, la contemporánea y hasta la poesía, inició en septiembre de 2018 en Quibdó (Chocó).

En su desarrollo actual, cobija iniciativas relacionadas con la danza, la poesía, el empoderamiento, la tradición, lo afro-contemporáneo, y el liderazgo.

Esta, resume una trayectoria de buenas prácticas y saberes, a través de un proceso académico de formación integral, que busca rescatar y mostrar nuestra riqueza cultural mediante el cuerpo danzante, así como también fortalecer y promover valores como la integridad, la identidad, el liderazgo y el empoderamiento.

Para ello, hemos realizado alianzas estratégicas con la Corporación Danza Extrema, la Fundación Andamio, la Agrupación Talentos del Pacífico, y la Corporación Cuerpos para la Empatía.

De la mano con ellos, hemos logrado impactar positivamente estas poblaciones de nuestra ciudad, fortaleciendo su participación, empoderamiento y autocuidado, a la vez que suscitando grandes valores; una cultura de paz y de convivencia pacífica; la igualdad de género; el aprovechamiento de los espacios libres, y la exploración de nuestras manifestaciones ancestrales y culturales a través de la danza.

Todo esto, desarrollado en entornos seguros, que protegen frente a ciertas malas prácticas que sobreamundan en el territorio.

Si bien, nuestro proyecto inició impactando apenas a cuatro niñas, hoy cuenta con la participación directa de más de treinta integrantes. A pesar de haber sido creado hace poco tiempo lo que supondría una corta experiencia ya hemos participado en concursos y convocatorias a nivel local, departamental, nacional e internacional, ganando reconocimiento incluso como grupo revelación, a consecuencia de nuestras buenas prácticas, pero también de nuestro compromiso y participación en actividades, como las que acá se exponen:



Evento	Logro	Organiza
Festival Arte Joven	Tercer puesto 2020 y 2021	Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana
Festival nacional virtual PAZARTE	Tercer puesto 2020	Jóvenes Creadores del Chocó (JCH)
Obligadas "narrativas transmedia 2021".	Beca de Creación	La Tambora Mágica y
Narrativas de resistencia (ideathon COVID 19) 2021	Reconocimiento especial	Corporación Manos Visibles
Fiestas de San Pacho 2020 - Quibdó	Certificado y Premio en efectivo	Fundación Fiestas Franciscanas
Festival CREAMPAZ	Segundo puesto 2021	Alcaldía de Quibdó 2021
Festival Internacional Virtual Cuerpos para la Reconciliación 2022	Beca de Creación	Embodying reconciliation Mincultura
Festival indígena SIE 2022	Beca de Creación. Participación en festival indígena Internacional en New York (virtual)	Corporación Coodanza Inc.
Festival de cortometraje y Danza 2022 - (2022)	Participación en festival Internacional (virtual)	Choreo Dance Film Festival en Clermont-Ferrand, Francia
Convidarte Quibdó		Fundación Plan Internacional

Huellas de Uniclaretiana en literatura y antropología

Mauricio Vanegas⁷

Desde esta publicación los saludo fraternalmente; soy de profesión antropólogo y aspirante al título de Magister en Escritura Creativa. Desde mi quehacer como autor de la obra *Hoy he querido hablar de amor*, publicado en su segunda edición con sello de la Editorial Uniclaretiana en el 2018, me sentí motivado para escribir mi nuevo texto *El Atlas de la memoria* a publicarse en este 2022 hacia el mes de noviembre.



Actualmente, soy coordinador de la unidad de biblioteca del municipio de La Estrella y desde allí puedo extender mi obra sobre todo a nivel metropolitano y nacional. Así mismo imparto formación en las aulas de Uniclaretiana.

Mi experiencia y emprendimiento, en efecto, se enfoca en los niveles de lectura y del desarrollo de habilidades en estudiantes de educación básica y universitaria en entornos que me son cercanos. Desde mi quehacer como escritor gané mi primer concurso de literatura en el año 2006; tuve la posibilidad de participar en dos concursos de Uniclaretiana y en

ambos fui galardonado; en 2021 gané el Concurso Nacional Relata en la Categoría Cuento. En el 2022, participé en la convocatoria Premios Estímulos del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, en la categoría novela. Recientemente, fui notificado del Premio Nacional de Escritura con la CERLALC y el Ministerio de Cultura en la categoría Ensayo.

Gracias a mi formación humanista, en estos momentos, me desempeño profesionalmente como docente universitario en el campo de la educación y también como bibliotecólogo, desde donde tengo puesta mi mirada en los planes municipales de bibliotecas, lectura, escritura y oralidad. Gracias a esto tengo fuertes vínculos con la Red Departamental de Bibliotecas. La Biblioteca Nacional, El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, el Ministerio de Cultura, el municipio de La Estrella y la Fundación Universitaria Claretiana, Uniclaretiana.

Por otra parte, uno de los impactos generados en mis entornos de acción, ha sido a través de la coordinación del Taller Literario Tinta Sin Fronteras, gracias a la cual he logrado que un grupo de jóvenes con deseos de desarrollarse en el universo de la literatura y la escritura, hagan hoy, parte de la Red Nacional de Talleres Literarios Relata, con una destacada participación en diferentes certámenes regionales tanto en poesía como en narrativa.



<https://drive.google.com/file/d/1cvt-lx1HoIMpOGE02e1183eHEwFja6K9/view?ts=62d6bf33>

7. Antropólogo, Fundación Universitaria Claretiana, Uniclaretiana. Correo electrónico: mauroimaginario@gmail.com

Oferta de Programas de Educación Continuada y Posgradual para Graduados

N.º	Diplomados
1	Diplomado. Gestión, formulación y administración de proyectos sociales
2	Diplomado en docencia universitaria
3	Diplomado en apoyo psicosocial
4	Diplomado en sistemas de gestión de la seguridad y la salud en el trabajo (SG-SST)
5	Diplomado en pedagogía de la interculturalidad
6	Diplomado en prevención del consumo de sustancias psicoactivas y otras adicciones en instituciones educativas
7	Diplomado en justicia y reparación de las víctimas del conflicto
8	Diplomado en consulta previa para grupos étnicos
9	Diplomado en política pública y Derechos Humanos
10	Diplomado en formulación y evaluación de proyectos públicos y privados
11	Diplomado en nuevas tecnologías de la información y la comunicación
12	Diplomado en normas internacionales de información financiera para PYMES
13	Diplomado en pedagogía infantil
14	Diplomado en metodología de la investigación científica
15	Diplomado en actualización y profundización en biblia
16	Diplomado en pedagogía de paz
17	Diplomado en cómo contar lo nuestro
18	Diplomado en periodismo con enfoque de género
19	Diplomado en radio contemporánea: en las ondas, en la nube y en la comunidad.
20	Diplomado en gestión sostenible del turismo
21	Diplomado en gerencia del servicio al cliente
22	Diplomado internacional en sabiduría (Filosofía) africana

Para mayor información comunicarse a los siguientes contactos:

Correo electrónico: educacioncontinuada@uniclaretiana.edu.co y auxiliar.extension@uniclaretiana.edu.co

Cel. 3184745251 y 3137314099. Tel. 672 60 33 ext.147 y 121

N.º	Posgrados
1	Especialización en gerencia financiera
2	Especialización en gestión de procesos psicosociales
3	Especialización en biblia
4	Maestría en gestión de procesos psicosociales
5	Métodos y técnicas de investigación en ciencias sociales
6	Periodismo de paz
7	Especialización en contratación estatal en convenio con la Universidad de Medellín
8	Maestría en educación en convenio con la Universidad de Medellín
9	Maestría en conflicto y paz en convenio con la Universidad de Medellín
10	Maestría en contratación estatal en convenio con la Universidad de Medellín

Para mayor información comunicarse a los siguientes contactos:

Correo electrónico: posgrados@uniclaretiana.edu.co auxiliarposgrados@uniclaretiana.edu.co

Cel. 30083101112 . Tel. 672 60 33 ext.112





Tejiendo Vinculos

PERIÓDICO DEGRADUADOS

Edición N.º 3 Octubre 2022



Uniclaretiana
Fundación Universitaria Claretiana