

# LECTURA CON OJOS DE MUJER

Manuel David Gómez - Centro Bíblico Claret - Cali

## LA INCLUSIÓN, JUSTICIA Y NOVEDAD DEL REINADO

Frente a tanta liturgia excluyente donde la mujer no tiene puesto ni derechos, en los cuales se le ha marginado. interpretando falsamente el lugar que ocupa, se ve la necesidad de crear una reflexión que permita crear nuevas formas de celebración traduciendo a la vida una experiencia cristiana más auténtica e inclusiva, así como lo hizo Jesús.

La comunidad de Marcos nos dice:

*"Después salió de la sinagoga y con Santiago y Juan se dirigió a casa de Simón y Andrés. La suegra de Simón estaba en cama con fiebre, y se lo comunicaron inmediatamente. Él se acercó, la cogió de la mano y la levantó. Se le pasó la fiebre y ella se puso a servirles" (Mc 1,29-31)*

Vale la pena darle un vistazo a algunas palabras y expresiones: suegra, en cama con fiebre, acercarse, tomarla de la mano, levantar, servir...

### Curar la fiebre de la exclusión



¿Alguien en este mundo no está en capacidad de curar una

fiebre? Este es uno de los relatos de milagro más sencillos que realiza Jesús dentro de las tradiciones de los sinópticos. Curar una fiebre no es una acción maravillosa que exija la total atención.

Detrás de la acción de Jesús hay una carga simbólica que muestra la curación de una situación más grave: La exclusión.

La fiebre era considerada una calentura antinatural (piretós) y se consideraba que partía del corazón. Al presentarse en el relato ¿hará alusión a la calentura antinatural que nace de la conciencia opresiva de la sociedad y del interior de la comunidad?

Lucas relata el milagro con una hipérbole: La fiebre era inmensa (piretó megálo), así sería de grande la falta de solidaridad.

### La transformación es novedad

La novedad radica en la inclusión de lo que la sociedad considera obsoleto e improductivo: una mujer, enferma, vieja y en la cama es ahora incluida. El proceso que ejecuta Jesús en el cuerpo de la mujer es total y los verbos



indican el comportamiento de Jesús con los oprimidos: "se acercó, tocó-cogió, la levantó" (ké proselthón... avtín kratísas... iguíren). Frente a los testigos, al grupo de hombres, se integra una mujer levantada, llamada por Lucas "resucitada" ó "levantada de la muerte" (Lucas reemplaza el verbo "levantar" iguíren/eguíro- por anastása/anístimi). Es el mismo Jesús quien le comunica la vida, quien la "tocacoge", quien a través de ese contacto corporal le transmite todo lo que él es para reconocerla, incluirla y resucitarla.

Jesús espera que quien es levantado-resucitado empiece su trabajo en favor de la comunidad, y eso es lo que ocurre...

### Celebrar la liberación en el cuerpo de una mujer

Es una comunidad que se congrega en el resucitado, es la mujer la que celebra la vida de Jesús que la transformó a ella y a la comunidad entera, es una mujer que sirve la mesa y hace fiesta. Es una fiesta que

responde a la alegría de la liberación y al compromiso que surge por ser "mirada por Dios". Ese servicio es la proclamación de la Vida llevada en ella, en su cuerpo. Al resucitarla, Dios la justificó, hizo justicia contra toda la carga histórica que llevaba en su espalda pisoteada por una religión y una sociedad creada por los machos.

### En ella queda resumida, concluida y perpetuada la justicia

Este relato es un llamado a romper con la exclusión, a hacer de nuestras liturgias verdaderas fiestas de la vida que celebren la justicia, verdaderas casas acogedoras con todas las personas que exigen ser miradas por Dios... es un llamado a servir la mesa en la casa con las manos de las mujeres

*"A diario frecuentaban el templo en grupo; partían el pan en las casas y comían juntos alabando a Dios con alegría y de todo corazón, siendo bien vistos de todo el pueblo; y día tras día el*

A continuación descubre la siguiente frase escondida de nuestro mártir Martín Luther King.

“	5	12		13	21	14	4	15		5	19	20	1		1		15	19	3
21	18	1	19		14	15		20	1	14	20	15		16	15	18		5	12
	13	1	12		17	21	5		8	1	3	5	14		12	15	19		13
1	12	15	19	,		19	9	14	15		16	15	18		5	12		2	9
5	14		17	21	5		4	5	10	1	14		4	5		8	1	3	5
18		12	15	19		2	21	5	14	15	19	”							

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

