

HERMENÉUTICA INFANTIL

CELEBRACIÓN MARIANA PARA NIÑOS Y NIÑAS

Características: Algunos recursos pretenden ayudar a los niños a comprender quién es María para cada uno de ellos.

Destinatarios: Preferentemente niños en edad escolar o que participan en la catequesis.

Sugerencias:

- Es muy importante que esta Celebración la preparen entre varios catequistas o animadores.
- Utilizar muchos cantos a María, con ritmo y con mímicas, creando un clima de cercanía y amistad.
- Preparar todos los detalles para la representación del "Ave María".
- Pedir previamente que cada niño traiga una estampa, medalla o imagen de la Virgen.
- Preparar un espacio bastante amplio y que los chicos se coloquen en ronda; en el centro colocar una manta.

Materiales:

- Nuevo Testamento.
- Cancionero y fotocopias de las oraciones que se usarán.

- Fotocopia de la ficha sobre la Virgen María.
- Algunas frases de saludo a María, etc. en carteles para ambientar el lugar.
- Escribir con letras grandes en un afiche el "Ave María".
- Flores de colores (naturales, plásticas o de papel).
- (Tomado de Celebraciones Marianas. Editorial Claret. Buenos Aires.)

PRIMER MOMENTO

- **Introducción**
- **Cantos**
- **Bienvenida de los animadores**

Se invita a que se acerquen y depositen las imágenes de la Virgen María que trajeron sobre la manta del centro (si no son muchos, pueden decir qué advocación es y mostrarla a sus compañeritos).

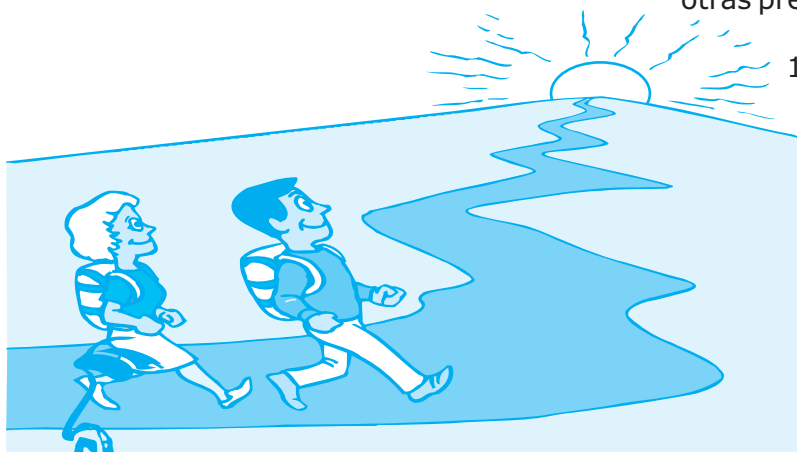
-Trabajo en grupos

Los animadores realizan alguna dinámica para dividir en pequeños grupos de no más de 6 niños cada uno. Por lo menos un animador debe acompañar cada grupo, en el que juntos compartan las respuestas a estas u otras preguntas apropiadas:

- 1.- ¿Sabes quién es la Virgen María?
- 2.- ¿Por qué la recordamos y valoramos tanto?

(Luego que se expresaron, el animador invita a completar la Ficha de la Virgen María que se ofrece a continuación, con la ayuda del Nuevo Testamento).

Esta es en síntesis la persona de



María, y aunque nosotros la conocemos con muchos nombres, de lugares del Carmen, Auxiliadora, Medalla Milagrosa, etc.- o por sus gestos de madre-de los dolores, de la esperanza, etc.-, es la misma muchacha campesina que vivió en el pequeño pueblo de Nazaret.

Escribe una lista con los nombres que conoces de María:

Puesta en común

Cada grupo comparte cómo les fue en el trabajo, lo que les fue más difícil y qué aprendieron de nuestra Madre María. Los animadores buscarán la forma de hacer este compartir más agradable y dinámico.



Ficha A: La Virgen María

La Virgen María vivía en.....(Lc 1,26). Estaba comprometida con.....
(Lc 1,27), que pertenecía a la familia de David.

El sexto mes del calendario judío, Dios envió al..... (Lc 1,26). El Ángel la saludó diciendo: (Lc 1,28) y le anunció que sería la madre de
 (Lc 1,31) y le comentó cómo será su hijo
 (Lc 1,32-33).

María era una joven muy confiada en Dios; por eso le contestó:
 (Lc 1,38).

También demostró que era muy servicial cuando visitó a (Lc 1-41). Ella fue a ayudada porque era anciana y estaba embarazada. Con ella compartió la alegría cuando dijo.....
(Lc 1-46).

Cuando llegó el momento del nacimiento de Jesús, se encontraba en.....
(Lc 2-4y Mt 2,1), acompañada con su esposo José. Cuando nació, ella.....
(Lc 2,7).

Esa misma noche vinieron a visitar al niño unos..... (Lc 2,15-18).

Durante la vida de Jesús, María vivió muchos momentos de alegría en.....(Jn 2, 1):
 cuando su hijo sacó de apuro a..... (Jn 2,3-11). También cuando con los discípulos (Hch 1-14), en ese mismo lugar recibieron al.....(Hch 2,1-4).
 Pero también se sintió angustiada cuando Simeón dijo:

.....

Lc 2,34-35), sintió tristeza cuando tuvo que.....(Mt 2-13-14),
 preocupación cuando ella y José (Lc 2,44-49) y el profundo dolor cuando estaba
 (Jn 19,25). Es en este momento tan significativo que acepta ser nuevamente madre, cuando Jesús le dice(Jn 19,26-27).

SEGUNDO MOMENTO

Se prepara todo para la Representación del Ave María, creando el clima apropiado con una introducción sobre la importancia y profundidad de esta oración para todos nosotros (ver la ficha que está al final).

-Trabajo en grupos

Finalizada la representación, se vuelven a reunir los grupos de la misma manera que estaban anteriormente. y se pide que cada grupo prepare un regalo para entregarle a María, (dibujo, oración, canto...).

-Puesta en común

(Los animadores ponen una flor junto a cada medalla, imagen o estampa.)

Reunidos nuevamente alrededor de las imágenes de María, cantamos un canto a la Virgen mientras dos niños acercan una imagen grande de María, y la colocan en el centro.

Luego por grupos presentan su regalo a María.

- Despedida

Dos niños despliegan el afiche con la oración del Ave María y entre todos la rezan lentamente.

Finalmente, mientras se realiza un canto, cada niño retira su estampa o medalla, con la flor, y se la lleva como recuerdo de la Celebración.

Nos despedimos cantando a la Virgen María.

Ficha B: Representación del Ave María

Canto: El Angelus u otro similar.

Realización:

Mientras un animador recita lentamente el Ave María, una joven con túnica larga y sencilla hace la representación con gestos, interpretando el sentido de las invocaciones.

En un segundo momento, con música suave (puede ser: el "Ave María" de Schubert, versión instrumental), se repiten los gestos y una persona los va explicando mientras se realizan, diciendo las invocaciones..

Ave María: (Gesto: brazo derecho extendido horizontalmente, la mano liviana.)

Explicación: La mano extendida... es el ángel que saluda: ¡Ave María!

Llena eres de Gracia: (Gesto: los dos brazos extendidos.)

Explicación: Llena de Gracia del Altísimo, que la inundó como vaso desbordante...

El Señor está contigo: (Gesto: una rodilla doblada, brazos cruzados al pecho.)

Explicación: Por causa del Hijo, ella es una mujer especial, única entre todas las mujeres ¡Bendita!

Y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús: (Gesto: de ofrenda, manos abiertas hacia arriba, en actitud de ofrenda con un movimiento desde el pecho hasta la altura de la cabeza.)

Explicación: Es el gesto de la ofrenda. Su Hijo es el Hijo de Dios y el Hijo de los hombres. Ella lo da como regalo.

Santa María: (Gesto: manos en el pecho, mirando al cielo, con una expresión dulce.)

Explicación: Las manos en oración, mirando al cielo.

Madre de Dios: (Gesto: imitando a la madre que abraza al bebé, para protegerlo.)

Explicación: Es la madre que vela a su hijo, Madre que ama, que abraza, que cuida a Jesús.

Ruega por nosotros: (Gesto: manos cruzadas en el pecho, manos afligidas, manos orantes.)

Explicación: ¡Tú eres Santa, ruega por nosotros. Protégenos, bendícenos!

Pecadores: (Gesto: mano derecha tapando el rostro vuelto de lado, mirada baja, de arrepentimiento.)

Explicación: No somos dignos de contemplar tu rostro. Somos pecadores; míranos, purifícanos.

Ahora: (Gesto: brazos extendidos a lo largo del cuerpo, las palmas de las manos abiertas. Mirada a lo alto.)

Explicación: Hoy, ahora, en esta hora que vivimos.

Y en la hora de nuestra muerte: (Gesto: dar unos pasos adelante, arrodillarse con una rodilla y tapar el rostro.)

Explicación: ¡Todos caminamos hacia la muerte... recíbenos en aquella hora, llévanos a vivir una vida sin fin!

Amén: (Gesto: se levanta rápidamente, brazos abiertos horizontalmente, palmas de las manos abiertas con movimientos hacia adelante, en una actitud de alegría y disponibilidad.)

Explicación: ¡Así sea! ¡Aleluya! ¡Aquí me tiene Señor!

Tomado de Celebraciones Marianas. Ed. Claretiana. Buenos Aires