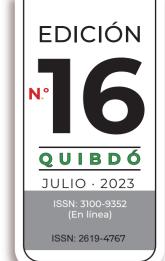
# REVISTA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CLARETIANA





# REVISTA MAMA-U

### Edición N.º 16







ISSN: 2619-4767 ISSN: 3100-9352 (En línea)

Coordinación General Centro Cultural Mama-Ú

#### **Comité Editorial**

Padre Albeiro Ospina Ospina, CMF Yuly Cecilia Palacio Blandón Yéider Arboleda Ibargüen Joseph García Rosero

#### Centro Cultural Mama-Ú

Calle 20 N.º 5 - 56 Barrio La Yesquita Quibdó - Chocó mamau@uniclaretiana.edu.co extension@uniclaretiana.edu.co

Facebook: centroculturalmamau Tel. (094) 6726033 Extensión 140

#### En portada

Armonía de etnias Artista: Leison Rivas Moreno

#### Diseño y Diagramación Uniclaretiana

Editorial

Coordinacion de Medios Educativos **Impresión** 

**Editores Publicidad** 

#### Medellín - Colombia 2023

Esta revista ha sido posible gracias al apoyo de Adveniat. La reproducción total o parcial de los articulos y fotografias deben llevar el nombre del autor y el crédito de la revista

#### Presentación

Actividades desarrolladas Mama-Ú 2022

Ganadores concursos Centro Cultural Mama-Ú

Primer puesto. Christian Lugo Las golondrinas de julio

Segundo puesto. Sandra García Nunca fue

Tercer puesto. Ana Montealegre Una respuesta

Primer puesto. Jorge Escamilla El reino de Agulá

Segundo puesto. Janeth Badillo Un sueño de paz

Tercer puesto. Yoise Gutiérrez La tierra prometida

Primer puesto. Stephanía Arango La tregua

Segundo puesto. Romeiro López **Tiamat** 

Tercer puesto. Rosalba Salazar Bendita otredad

Evento de lanzamiento del libro El atlas de la memoria

Lanzamiento del podcast Tomémonos un café

Fórmate en Mama-Ú Oferta de cursos

## **PRESENTACIÓN**

Esta edición 16 de la revista Cultural Mama-Ú que ya cumple veinticuatro años, es gestionada desde la Dirección de Extensión de la Uniclaretiana y el Centro Cultural Mama-Ú; con el apoyo de Adveniat, buscan consolidar los procesos culturales y las manifestaciones artísticas en los territorios donde hace presencia nuestra universidad.

Sea la oportunidad para hacer un reconocimiento a los integrantes de esta organización católica alemana que sobre la base de su fe en la promesa del Reino de Dios, y como apoyo caritativo a los pueblos de Latinoamérica y el Caribe, permiten con sus donaciones que nuestro Centro Cultural siga adelante. Adveniat se inspira en el pedido del Padre nuestro: *adveniat Regnum tuum*, es decir, "venga a nosotros tu Reino", para colaborar en esa construcción ya anunciada por Jesús en el avangelio de Mateo 22,1-10, principalmente a quienes han sido privados de sus derechos, los enfermos, los necesitados, es decir, los empobrecidos.

El Centro Cultural Mama-Ú sigue fortaleciendo las expresiones culturales en las diferentes regiones donde hace presencia la Uniclaretiana, creando espacios de formación en campos del arte y fomentando el intercambio cultural a partir de la creatividad y la innovación. Basado en valores como la justicia, la igualdad, la solidaridad, el respeto al medio ambiente y la fraternidad evangélica, contribuye a la construcción de una sociedad más armónica, pacífica y participativa.

En sus procesos de formación, investigación y agenda cultural, ofrece a estudiantes, docentes, administrativos, niñas, niños y jóvenes, formación artística en danza, teatro, música y técnica vocal, desarrollando además, eventos que dinamizan la cultura en los territorios.

En este número se registran eventos realizados en el año 2022: concursos virtuales de poesía y cuento Arnoldo Palacios y sus ganadores; procesos de formación en danza, música y teatro, desarrollados en Quibdó, Tutunendo y Riosucio; resultados del Festival Uniclaretiano Arte Joven, que ya cuenta con más de veinte años de recorrido, señalando que la Uniclaretiana ha posibilitado el fomento, la promoción y la integración de expresiones artísticas; eventos de lanzamiento de la Revista Periferias y del libro El "Atlas de la Memoria".

Total agradecimiento a quienes con su trabajo artístico, creativo, investigativo y académico, permitieron el fortalecimiento y la visibilización de estos procesos culturales de la

