

# REVISTA **MAMA-Ú**

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CLARETIANA

EDICIÓN

N.º **16**

**QUIBDÓ**

JULIO · 2023

ISSN: 2619-4767



# REVISTA MAMA-Ú

Edición N.º 16



ISSN: 2619-4767

**Coordinación General**  
Centro Cultural Mama-Ú

**Comité Editorial**  
Padre Albeiro Ospina Ospina, CMF  
Yuly Cecilia Palacio Blandón  
Yeider Arboleda Ibargüen  
Joseph García Rosero

**Centro Cultural Mama-Ú**  
Calle 20 N.º 5 - 56 Barrio La Yesquita  
Quibdó - Chocó  
mamau@uniclaretiana.edu.co  
extension@uniclaretiana.edu.co

Facebook: centroculturalmamau  
Tel. (094) **6726033** Extensión **140**

**En portada**  
*Armonía de etnias*  
**Artista:**  
Leison Rivas Moreno

**Diseño y Diagramación Uniclaretiana**  
Editorial  
Coordinación de Medios Educativos  
**Impresión**  
Editores Publicidad

**Medellín - Colombia 2023**

Esta revista ha sido posible gracias al apoyo de Adveniat. La reproducción total o parcial de los artículos y fotografías deben llevar el nombre del autor y el crédito de la revista

# CONTENIDOS

- 1** **Presentación**
- 2** **Actividades desarrolladas**  
**Mama-Ú 2022**
- 8** **Ganadores concursos**  
**Centro Cultural Mama-Ú**
- 9** **Primer puesto. Christian Lugo**  
**Las golondrinas de julio**
- 13** **Segundo puesto. Sandra García**  
**Nunca fue**
- 19** **Tercer puesto. Ana Montealegre**  
**Una respuesta**
- 23** **Primer puesto. Jorge Escamilla**  
**El reino de Agulá**
- 25** **Segundo puesto. Janeth Badillo**  
**Un sueño de paz**
- 29** **Tercer puesto. Yoise Gutiérrez**  
**La tierra prometida**
- 32** **Primer puesto. Stephanía Arango**  
**La tregua**
- 33** **Segundo puesto. Romeiro López**  
**Tiamat**
- 34** **Tercer puesto. Rosalba Salazar**  
**Bendita otredad**
- 35** **Evento de lanzamiento del libro**  
**El atlas de la memoria**
- 36** **Lanzamiento del podcast**  
**Tomémonos un café**
- 37** **Fórmate en Mama-Ú**  
**Oferta de cursos**

# PRESENTACIÓN

Esta edición 16 de la revista Cultural Mama-Ú que ya cumple veinticuatro años, es gestionada desde la Dirección de Extensión de la Uniclaretiana y el Centro Cultural Mama-Ú; con el apoyo de Adveniat, buscan consolidar los procesos culturales y las manifestaciones artísticas en los territorios donde hace presencia nuestra universidad.

Sea la oportunidad para hacer un reconocimiento a los integrantes de esta organización católica alemana que sobre la base de su fe en la promesa del Reino de Dios, y como apoyo caritativo a los pueblos de Latinoamérica y el Caribe, permiten con sus donaciones que nuestro Centro Cultural siga adelante. Adveniat se inspira en el pedido del Padre nuestro: *adveniat Regnum tuum*, es decir, “venga a nosotros tu Reino”, para colaborar en esa construcción ya anunciada por Jesús en el avangelio de Mateo 22,1-10, principalmente a quienes han sido privados de sus derechos, los enfermos, los necesitados, es decir, los empobrecidos.

El Centro Cultural Mama-Ú sigue fortaleciendo las expresiones culturales en las diferentes regiones donde hace presencia la Uniclaretiana, creando espacios de formación en campos del arte y fomentando el intercambio cultural a partir de la creatividad y la innovación. Basado en valores como la justicia, la igualdad, la solidaridad, el respeto al medio ambiente y la fraternidad evangélica, contribuye a la construcción de una sociedad más armónica, pacífica y participativa.

En sus procesos de formación, investigación y agenda cultural, ofrece a estudiantes, docentes, administrativos, niñas, niños y jóvenes, formación artística en danza, teatro, música y técnica vocal, desarrollando además, eventos que dinamizan la cultura en los territorios.

En este número se registran eventos realizados en el año 2022: concursos virtuales de poesía y cuento Arnoldo Palacios y sus ganadores; procesos de formación en danza, música y teatro, desarrollados en Quibdó, Tutunendo y Riosucio; resultados del Festival Uniclaretiano Arte Joven, que ya cuenta con más de veinte años de recorrido, señalando que la Uniclaretiana ha posibilitado el fomento, la promoción y la integración de expresiones artísticas; eventos de lanzamiento de la Revista Periferias y del libro El “Atlas de la Memoria”.

**Total agradecimiento a quienes con su trabajo artístico, creativo, investigativo y académico, permitieron el fortalecimiento y la visibilización de estos procesos culturales de la Extensión Cultural de la Uniclaretiana.**

