

REALIDAD JUVENIL EN QUIBDO CENTRO CULTURAL MAMA-U

Coordinación

Rafael Gómez Díaz
Yacciris Mosquera Parra
Teresa Casas Robledo

CENTRO BIBLICO CAMINO

Gonzalo Ma. de la Torre
Germán Ortiz Díaz
Virgilio Bueno Rubio
Graciela Quejada C.
Loberlin Palacios P.
Alirio Ortiz
Juan Guillermo Valencia
María A. Giamb Bruno
Nubia Inés Castañeda

CENTRO CULTURAL MAMA-U

Justa Victoria Sánchez
Isaías Córdoba
Guillermo Sánchez
César A. Córdoba A.
Gennifer Moreno R.
Viasney Ramírez P.
Miguel Ramirez

SEGLARES CLARETIANAS

Martha I. Asprilla
Aurora Bailón I.
Guadalupe Mosquera
Idalides Córdoba

EQUIPO MISIONERO DE TAGACHI - EQUIPO MISIONERO DEL MEDIO ATRATO - PARROQUIA CLARETIANA DE RIOSUCIO

Dibujos

Efraín A. Ferrer

Agradecimientos

Programa de Trabajo Social de la UTCH
Pastoral Juvenil de la Diócesis de Quibdó

Con el apoyo de:



PRESENTACION



La ciudad de Quibdó, capital del departamento del Chocó ha visto en las tres últimas décadas una transformación acelerada, que la conduce de ciudad pequeña solariega y tranquila, a ser hoy una ciudad en desorden y al borde del caos. Es allí, en medio de un agitado ambiente ciudadano, que surgen los jóvenes como sujeto social mayoritario.

Como dice el Dr. Elías Córdoba, "Quibdó se transformó cuando la terminal de buses y el aeropuerto reemplazaron al puerto sobre el río Atrato como lugar de referencia". Hoy, es una ciudad que mira más que nunca a otras regiones del país. No obstante tener una gran cantidad de población desplazada de diversas regiones del departamento y de los esfuerzos de varios sectores por recuperar lo propio, el común de la población que vive actualmente en Quibdó tiene otros horizontes. Y allí hacen su presencia los jóvenes, contagiados y contagiados en general de las nuevas formas de vivir.

Desafortunadamente a los jóvenes sólo se les mira en negativo, no como posibilidad y futuro, quizá como manera de desresponsabilizarnos todos de la sociedad descuadrada que a ellos les entregamos. Y aún así, son ellos los que mayoritariamente sueñan y construyen diversidad de experiencias cargadas de utopías.

En este sentido, el Centro Cultural Mama-U, como experiencia de los Misioneros Claretianos y al servicio de la Diócesis de Quibdó, ofrece este nuevo número de su revista. Es un aporte para abordar a un sector de la población con el cual trabajan muchas instituciones pero cuyas experiencias poco se han sistematizado y por lo tanto son casi nulas las informaciones documentales que sobre estos sujetos se encuentran en la ciudad de Quibdó.