

¿QUÉ HACEMOS?

A lo largo de todos estos años, Uniclaretiana ha venido consolidando desde su **Centro Cultural Mama - Ú** todo un cúmulo de experiencias artísticas que ofrecidas a la comunidad en general, le permiten seguir cumpliendo con su vocación como lugar de encuentro para la vida, la cultura, la resistencia y la esperanza. Entre otras iniciativas, pueden enumerarse las siguientes:

Las **Escuelas de Formación Artística** ofrecen mediante variadas estrategias, espacios de formación y potencialización de habilidades para la vida. A partir de creativos espacios de aprendizaje, niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las regiones donde Uniclaretiana hace presencia, encuentran en las diferentes manifestaciones del arte, vivencias que aportan de manera creativa a su vida, y que les permiten, además, hacer resistencia a las realidades de violencia de sus contextos y aportar a los procesos de reconciliación.

El teatro es asumido aquí como una forma creativa de comunicación entre las personas, por lo tanto, como un canal válido para su entendimiento y como agente promotor de la convivencia pacífica. Entre otras posibilidades se fortalecen habilidades para el aprendizaje actoral, para la escritura de guiones y obviamente para el montaje de obras teatrales.

La Danza, que siempre tiene el potencial de iluminar las diversas situaciones de la realidad sociocultural, es una experiencia que permite inventar y redimensionar las identidades a partir del movimiento y del sonido. Por eso nuestro Centro desarrolla procesos de manejo del cuerpo y montajes dancísticos.



El Centro Cultural Mama-Ú también ofrece procesos de **Enseñanza Musical** principalmente de instrumentos de viento, de percusión, guitarra y teclados; igualmente, promueve la formación en el canto, que incluye el aprendizaje de técnicas vocales.

Más allá de estas escuelas, el Centro ha ampliado su campo de acción con estrategias importantes en el ámbito cultural como lo son la realización de programas culturales, la promoción de concursos que buscan incentivar la escritura creativa, y la consolidación de eventos institucionales como el Festival Uniclaretiano de Arte Joven.

Como parte de su oferta formativa, ofrece además su Diplomado en Gestión de Proyectos y Emprendimiento Cultural y Artístico, como una estrategia que potencializa las habilidades para gestionar de manera integral las múltiples iniciativas propias de este ámbito.