



# Vive la cultura

## EN LA UNICLARETIANA

El Centro Cultural Mama-Ú, como ente encargado de extensión cultural de la Universidad, desarrolló una amplia gama de actividades culturales en los diferentes Centros de Atención Tutorial en coordinación con sus directores, logrando que estudiantes y profesores compartieran, aprendieran, se divirtieran y vivieran la cultura en la Uniclaretiana.

El 14 de octubre se desarrolló el **II Encuentro Intercultural Uniclaretiano – Pacífico Sur** en el CAT CALI.

### Dicho evento fue desarrollado en 4 momentos:

El Conversatorio ***El aporte cultural de los territorios a la construcción de paz*** tuvo varios invitados y panelistas: Bladimir Bueno, coordinador del Museo Comunitario la Cristalina de Corinto (Cauca); Fernando Muñoz Gómez, excombatiente de las FARC, quién apoyo las actividades de este museo y Eduardo Montenegro, realizador audiovisual y director de Tikal Producciones.



Bladimir Bueno inició la actividad exponiendo apartes sobre la historia y orígenes de este museo comunitario y de cómo fue donado por la guerrilla en un momento posterior a su desmovilización. Con su intervención, el señor Muñoz logra comunicar lo que le ha significado aportar al desarrollo de este museo desde su experiencia de vida y cómo ha seguido trabajando en este proyecto, como desmovilizado.

Finalmente, Eduardo Montenegro, relata a los asistentes la experiencia de Tikal, que nace en el barrio Siloé, en una ladera de Cali y a partir de un proceso audiovisual, con el cual buscaban seguir cambiando la imagen de esta zona de Cali, que ha sido vista como un lugar donde hacen presencia la violencia y la pobreza. A través de vídeos y de música se ha venido comunicando el rostro más humano de estos barrios, contando experiencias positivas de vida allí.

En un segundo momento se hizo una presentación de acrobacias por parte del grupo de adolescentes ***Fundación Juventud y Arte*** del barrio Siloé, que a partir de expresiones artísticas, desarrolla un proceso con niños, adolescentes y jóvenes, a fin de evitar que consuman sustancias psicoactivas

y/o que se vinculen a bandas o actividades delincuenciales. Su actual director, quien estudia en nuestra Universidad, expresó durante esta celebración que a través de este proyecto se ha logrado impactar a muchos niños y adolescentes del barrio.



La actividad se vio enriquecida con la presentación del grupo musical ***Colectivo del Pacífico*** que durante una hora amenizó el certamen, expresando la alegría y la música tradicional de la región del pacífico.



Finalmente, estudiantes de los municipios nariñenses de Taminango y Samaniego, compartieron pasabocas tradicionales de sus regiones, en la ***muestra gastronómica y artesanal***; así mismo, las y los estudiantes ofrecieron muestras artesanales de las organizaciones de Manos Unidas y de Wayartesanas.



El 13 de octubre de 2018 se desarrolló en dos momentos el ***Encuentro por la interculturalidad y conmemoración del trabajo social*** en el CAT Neiva.

El primero, que se centró en la celebración del Trabajo Social, contó inicialmente con unas palabras alusivas a esta conmemoración por parte de la docente Ana María Montealegre. Como parte de la misma se proyectó un video que mostraba algunas de las prácticas de esta área realizado con apoyo de todos los estudiantes participantes en dichos procesos.

En un segundo momento se realizó el ***Encuentro por la interculturalidad*** que contó con la presentación de las obras de teatro “El martillo de las brujas”



y “Agente A.R.T.E” ofrecidas por el grupo de teatro Trilogía de Neiva, en el que participan algunos estudiantes de pregrado de la Uniclaletiana.

Así mismo, una de nuestras estudiantes de séptimo semestre presentó al público un hermoso baile tradicional llamado ***“Festejo Afrocolombiano”***. La jornada finalizó con actividades varias entre las que se incluyó un concurso de karaoke y un compartir.



### **CAT MEDELLÍN Integración Cultural**

En un ambiente de celebración y entretenimiento, el pasado 13 de octubre, se desarrollaron en las instalaciones el CAT Medellín varias actividades, que fortalecieron en estudiantes y docentes su claretianidad.

En este encuentro se disfrutó la obra realizada por el grupo teatral La cuarta pared de la Fundación Universitaria Luis Amigó. También se desarrollaron actividades académicas importantes organizadas en el marco del Seminario Final de Prácticas.

En el Centro de Atención Tutorial de Pereira, se vivió la Fiesta del Trabajo Social Uniclaletiana y se celebró junto con la del amor y la amistad, razón por la que se integraron todos los grupos en un sencillo compartir y alrededor de una representación musical realizada por un estudiante.