

Percepciones de la educación intercultural en dos universidades de Quibdó

Perceptions of intercultural education in two universities of Quibdó

Elizabeth Montoya Giraldo¹
Julieth Andrea Pinillo Gómez²

Resumen

La investigación parte de las comprensiones alrededor de los esfuerzos que se realizan en Quibdó por la resignificación de la interculturalidad y la pertinencia del abordaje en los escenarios educativos. El objetivo principal es analizar las percepciones de educación intercultural e interculturalidad de estudiantes de dos universidades de Quibdó. La metodología se desarrolla bajo un enfoque cualitativo-hermenéutico, que permite el análisis descriptivo y perceptivo alrededor de las construcciones subjetivas de la educación intercultural y la manera en que los participantes relacionan las acciones en las instituciones; la recolección de la información se realiza a través de dos grupos focales con cinco participantes cada uno, para un total de muestra de diez sujetos de investigación que cumplen con los criterios de inclusión. Los resultados se dividen en dos comprensiones: la primera, frente a las generalidades de la educación intercultural y la segunda, frente a las acciones específicas de las instituciones en las apuestas por la interculturalidad y la educación intercultural.

1. Psicología, Fundación Universitaria Claretiana. Docente investigadora, Grupo de Investigación GIPSICLA de la Fundación Universitaria Claretiana. Correo electrónico: elizabeth.montoya@uniclaretiana.edu.co

2. Planeación y Desarrollo Social, Colegio Mayor de Antioquia. Docente investigadora, Grupo de Investigación GIPSICLA de la Fundación Universitaria Claretiana. Correo electrónico: julieth.pinillo@uniclaretiana.edu.co

Las principales percepciones se centran en las necesidades que se tienen, de planes y proyectos generales que den lineamientos nacionales, para que se incluya la perspectiva cultural y étnica que se reconoce en la constitución política de Colombia; sin embargo, se reconocen los esfuerzos que se realizan en la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana y la Universidad Tecnológica del Chocó-UTCH en pro de los territorios y del reconocimiento étnico y cultural como proceso que enriquece el diálogo.

Palabras clave: Educación Intercultural, Cultura, Etnicidad, Interculturalidad, Estudiantes.

Abstract

The research is based on the understanding of the efforts made by the Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana in its commitment to interculturality as a category, principle and part of the institutional mission and vision, therefore it is necessary to delve into the perceptions of those who work and study simultaneously in the institution, The main objective was to analyze the perceptions of the students who work at Uniclaletiana in Quibdó about the implementation of Intercultural Education as an institutional model. The methodology is developed under a hermeneutic qualitative approach, which allowed the descriptive and perceptive analysis around the subjective constructions of intercultural education and the way in which the participants relate the actions in the institution; the collection of information was carried out through one (1) focus group with five (5) participants who met the inclusion criteria of the research. The results were divided into two understandings, the first regarding the generalities of intercultural education and the second regarding the specific actions of the institution and its members in their commitment to interculturality and intercultural education.

The main perceptions are focused on the need for general plans and projects that provide national guidelines to include the cultural and ethnic perspective recognized in the political constitution of Colombia, however, they recognize the efforts made in Uniclaletiana in favor of the territories and the ethnic and cultural recognition as a process that enriches the dialogue.

Keywords: Intercultural education, Culture, Ethnicity, interculturality, Students.

La educación intercultural se consolida como estrategia transformadora de esquemas tradicionalistas frente a la fragmentación por etnia y cultura; por ello, a nivel mundial se empezó a implementar este tipo de educación en todas las instituciones en los niveles de primaria, secundaria y universitarios: “el sistema educativo ofrece las mejores condiciones para ser el promotor de una educación intercultural debido a que alcanza a gran número de personas en todos los niveles sociales y culturales” (Ortiz, 2015, p. 103).

Autores como Rehaag (2010); Ortiz (2015); Villalta (2015); Leiva (2017); Rojas (2011); Molina-Andrade (2017); Castro (2009); Salas, et. al. (2012); Cabrera y Gallardo (2013); Rueda, et. al. (2019); Vergara, et. al. (2005), abordan la Educación Intercultural y la definen como el cúmulo de reconocimientos y esfuerzos de las instituciones educativas por la identidad étnica y cultural de quienes hacen parte de los claustros educativos, a fin de que toda la población se sienta incluida dentro de las políticas, cursos y estrategias que se crean en las instituciones desde cada una de las identidades propias, generando así, espacios de diálogo, convivencia y tolerancia desde las diversidades que se dan en el aula de clase. La sana convivencia desde el respeto es la clave en los procesos de Educación Interétnica, porque propicia el diálogo continuo desde las diferencias culturales.

En 1991 se logra reconocer en Colombia la diversidad étnica y cultural a través de la Constitución Política; a partir de allí se generan esfuerzos por el reconocimiento y la apertura de espacios incluyentes para toda la población. En este sentido, es importante señalar que según el DANE (2018) 2.982.224 de colombianos se autorreconocen como población afrocolombiana, negra, raizal y palenquera; 1.905.617 indígenas y 2.649 Gitana o ROOM.

Teniendo en cuenta la diversidad étnica y cultural que se encuentra en toda la extensión territorial del país, es necesario hablar de una educación intercultural, que incluya el diálogo interétnico y cultural. Para ello, se requiere trascender los esquemas tradicionalistas y generar miradas nuevas y más integrales frente a la educación.

Para dar cumplimiento a las particularidades que requiere la educación intercultural en Colombia se creó la Ley N.º 70 (1993) buscando el reconocimiento de las comunidades negras. En sus artículos 34, 35 y 36 se estipulan las particularidades que debe tener la educación para las comunidades afrocolombianas. Además, se encuentra el Decreto N.º 1953 (2014), que pretende regular el régimen particular de las comunidades indígenas de Colombia, y que en sus artículos 39 y 40 especifica las disposiciones de la Educación Indígena Propia.

Estos lineamientos, promulgados en la ley y el decreto, deben ser aplicables para todas las regiones del país; sin embargo, debe destacarse que existen algunas, donde se evidencia mayor porcentaje de población étnica en los territorios, tal como es el caso del departamento del Chocó.

El Banco de Occidente (2009), precisa que “desde el punto de vista étnico y cultural, el Chocó Biogeográfico es una de las regiones más ricas del continente americano” (párr. 1), estos aspectos hacen que en el departamento del Chocó, la Educación Intercultural sea un eje transversal en todas las instituciones educativas, en donde debe priorizarse el reconocimiento cultural y las identidades propias de los distintos actores vinculados a estos espacios.

En su capital, Quibdó, se han desarrollado esfuerzos por el cumplimiento de la Educación Intercultural. En este sentido, en el año 2014 se consolidó una política educativa intercultural y multilingüe en el municipio, que contó con:

La participación de diferentes actores de la sociedad, como universidades, sector productivo, organizaciones etnicoterritoriales (Indígenas y Afrodescendientes), grupos de personas con capacidades educativas especiales, líderes comunitarios, organizaciones de mujeres, jóvenes y de población en situación de desplazamiento, cultores, instituciones de educación superior e instituciones del municipio de Quibdó. (Uniclaletiana, 2013, párr. 1)

Método y metodología

La investigación se desarrolló desde el enfoque cualitativo que permite el análisis subjetivo e interpretativo en torno a las narraciones y discursos de los participantes frente la educación intercultural en la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana y la Universidad Tecnológica del Chocó (ITCH) Diego Luis Córdoba. Clavijo et al. argumentan que el principal objetivo del enfoque cualitativo es “la comprensión, centrando la indagación en los hechos” (p. 30).

El método corresponde a la hermenéutica, teniendo en cuenta sus alcances frente al análisis verbal y escrito frente a las temáticas propuestas, en el caso particular, facilita el diálogo entre los postulados por la Uniclaletiana y la UTCH como instituciones promotoras de la interculturalidad y las experiencias y percepciones que tienen los estudiantes desde la implementación. En concordancia se plantea el objetivo de la hermenéutica, en este sentido, Rueda et al. (2009) precisan que:

No es solamente la interpretación por la interpretación, sino (que) es la experiencia de lo ajeno, de lo distinto y la posibilidad del diálogo; esta experiencia atraviesa todos los niveles comunicativos y recupera el sentido original del problema de la interpretación. (p. 185)

Se aplicó como herramienta el grupo focal, en tanto, permite el diálogo abierto e intencional frente a la temática de interés, desde las preguntas propuestas y las que surjan con cada participante, desde el análisis particular y las construcciones colectivas de las percepciones que se manifiesten.

El grupo focal facilita el diálogo con un grupo de personas, “es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos” (Hamui-Sutton y Varela-Ruiz, 2012, p.56).

El tipo de muestreo es no probabilístico por conveniencia, teniendo en cuenta los criterios de inclusión: ser mayor de edad, estudiar en Uniclaretiana o UTCH y residir en el municipio de Quibdó.

La muestra estuvo conformada por cinco (5) mujeres y cuatro (4) hombres, de los cuales, cuatro (4) son estudiantes de UTCH y el resto de Uniclaretiana. Dos de estos se encuentran cursando en Uniclaretiana la especialización de gerencia de servicios sociales: una persona, la de Métodos y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales; otra, Administración de Empresas y otra Trabajo Social. De la UTCH una persona estudia Trabajo Social; otras dos estudian Derecho y la otra, Ingeniería Civil. Esta configuración de la muestra permite la perspectiva y abordaje desde los diferentes programas y sus experiencias con la interculturalidad y la educación intercultural.

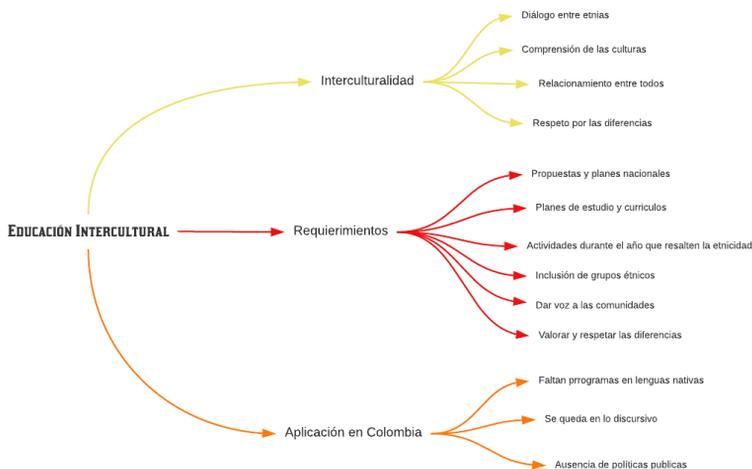
Resultados

El análisis categorial permitió la identificación de las categorías principales y emergentes desde el discurso de los participantes alrededor de la educación intercultural (desde sus generalidades) y la aplicación e incorporación del modelo en la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaretiana y en la Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba- UTCH.

Educación intercultural

Las discusiones sobre la educación intercultural, parten del concepto mismo de la interculturalidad, desde lo que implica y sus definiciones. Este marco permite profundizar alrededor de las implicaciones de la educación

intercultural, frente a los requerimientos para lograrla y la contextualización en Colombia, desde el reconocimiento de la constitución política como un Estado multiétnico y pluricultural.



La primera línea corresponde a la interculturalidad. Para los participantes este concepto se asocia con cuatro elementos: diálogo ente etnias; comprensión de las culturas; relacionamiento de todos; y respeto por las diferencias. En las cuatro se denota una estrecha relación por la otredad como clave en las comprensiones de la interculturalidad, es decir, que es necesario comprender al otro desde su etnia, su cultura y sus particularidades.

P1: Hacerse consciente de que hay otras personas, de que el otro existe y de que esa persona que está al lado mío, tiene características de acuerdo a su cultura, a sus costumbres que son necesarias para mí y que me permiten construirme cada día. Como seres sociales nos formamos día a día de acuerdo a lo que convivimos, incluirlo dentro de mi plan de vida, dentro de mis planes de proyecto, puesto que, si yo lo incluyo, me cuestiono: ¿cómo hago para entenderlo?, ¿cómo hago para comprenderlo? Y el otro va a pensar lo mismo, y él también va a pensar lo mismo, entonces... (es necesaria la) inclusión, teniendo en cuenta que él está ahí.

Percepciones de la educación intercultural en dos universidades de Quibdó Elizabeth Montoya Giraldo y Andrea Pinillo Gómez

Desde la óptica de la interculturalidad, es necesaria entonces la comprensión del sujeto como un ser biopsicosocial; es decir, nadie es en sí mismo sin el componente social, sin el otro como sujeto que transforma e incide de manera directa. Por ello, se resalta el respeto como eje articulador del diálogo entre culturas y etnias.

Los espacios de diálogo y respeto por los otros debe transmutarse a todos los escenarios sociales, y de manera especial a la educación, ya que la educación se compromete y asume la transformación del individuo y de la sociedad como parte de su misión y razón de ser.

En este sentido, aparece la segunda línea de análisis: los requerimientos para que se dé una educación intercultural que esté contextualizada con las necesidades nacionales y territoriales. Los resultados apuntaron a cinco (5) elementos: propuestas o planes nacionales; planes de estudio y currículos; inclusión de grupos étnicos; dar voz a las comunidades, y valorar y respetar las diferencias.

La educación intercultural responde a las necesidades contextuales y nacionales, por ello el primer elemento corresponde a las propuestas o planes nacionales; es decir que desde las organizaciones estatales se deben crear estrategias aplicables para todo el territorio, y no se puede limitar a propuestas de las instituciones educativas, pues terminan siendo insuficientes para una nación con la diversidad étnica y cultural que tiene Colombia.

Los planes o propuestas nacionales deben no solo ser creados, sino también divulgados y acompañados en su aplicación; además, deben contener y recoger las características culturales y de diversidad desde la inclusión real.

En articulación con el primer elemento, se encuentran los planes de estudio y currículos, que corresponden a los compromisos que deben asumir las instituciones en pro de la educación intercultural, que responde a la manera en que se diseñan los planes y currículos de estudio, que contengan la inclusión, la diversidad étnica y cultural, esto permite el reconocimiento de los estudiantes por los otros como iguales y como parte del escenario educativo.

El reconocimiento y el respeto están en consonancia con los tres elementos que destacaron los participantes: la inclusión, la voz-escucha de las comunidades y el valor por las diferencias. Para que se dé una educación intercultural, es necesario que se escuchen las diferentes perspectivas que se tienen sobre un determinado asunto, así como también, escuchar a las comunidades étnicas frente a las necesidades que identifican, para que a partir de allí se construyan estrategias contextualizadas.

El proceso debe partir de la inclusión en todos los espacios.

P5: hablar de educación intercultural debe conllevar más que hablar de los grupos étnicos o de las culturas que existen en x región; es también ver de qué manera esos actores, esos grupos étnicos, o esas culturas, pueden hacer parte de ese proceso de formación, de ese proceso de educación, donde los grupos étnicos no sean ese sujeto o ese objeto hablado o del que se habla desde la distancia, sino que también esos grupos étnicos puedan ser quienes hablen de ellos y de ellas

Estos requerimientos deben articularse con las estrategias nacionales, ya que, como se planteó anteriormente, las estrategias institucionales terminan siendo limitadas en un Estado multiétnico y pluricultural, pero, ¿realmente Colombia incluye la Educación Intercultural como compromiso estatal?

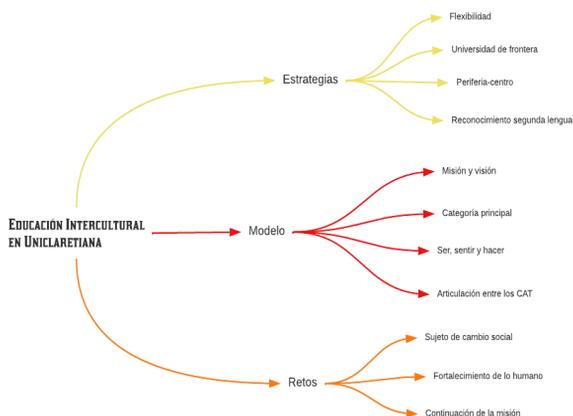
Desde la percepción de los participantes, el concepto es un poco utópico en el plano nacional, por el hecho de que la educación superior se dicta en español como lengua principal sin tener en cuenta la diversidad de lenguas existentes en el territorio nacional; por ello, parece que la interculturalidad se queda en el discurso del centro hacia las regiones y no se aplica desde las necesidades que se tienen.

Es necesario que en Colombia se creen políticas públicas que den lineamientos hacia la construcción de una educación intercultural real y pragmática.

Educación Intercultural en la Fundación Universitaria Claretiana

La Uniclaretiana, incorpora la interculturalidad como compromiso regional y nacional en su ruta humanística, su misión, su visión y sus principios. Por ello, crea estrategias y modelos que den cuenta de las realidades contextuales en que se encuentran sus Centros de Atención Tutorial (CAT) y su sede principal en Quibdó. Una educación que se piensa desde y para las regiones.

Gráfica 2 Educación Intercultural en Uniclaletiana



El análisis se realizó desde el abordaje de las estrategias y el modelo que incorpora la Uniclaletiana en pro de una educación intercultural y por último los retos que se tienen desde la institución y desde el personal que la conforma, para continuar los esfuerzos y materializarlos.

En la primera línea se encuentran las estrategias; los participantes reconocen cuatro (4) fundamentalmente, como lo son: flexibilidad en las actividades; universidad de frontera; trabajos colaborativos, y el reconocimiento de las lenguas nativas como segunda lengua.

La educación intercultural requiere conocer y comprender los contextos en los cuales los estudiantes se encuentran inmersos; es por ello, que incorpora la flexibilidad en las actividades desde las dificultades particulares que presentan los estudiantes. Esta flexibilidad se relaciona con la facilidad que brindan los docentes en la institución, para enviar —por ejemplo— los trabajos fuera de los tiempos establecidos, cuando las problemáticas corresponden a situaciones externas que impiden el incumplimiento. Esto solo se conoce desde una práctica de cercanía y comunicación con los estudiantes.

P1: Yo pienso —de acuerdo a la experiencia que tengo en Uniclaletiana— que hay que aplicar la flexibilidad, no ser laxo, ser flexible en la práctica, entendiendo las diferencias de los actores que convergen en este tema, para que los actores sociales puedan asimilar

realmente lo que se les quiere impartir a través de la interculturalidad, de la educación intercultural.

La comprensión de las realidades contextuales parte de la categoría institucional de universidad de frontera, la Ruta Humanística institucional hace alusión a esto desde dos vertientes, la primera desde lo territorial y la segunda desde lo humano, desde la otredad.

Lo territorial se vincula con la ruptura de las barreras físicas y con la necesidad de una educación pensada desde las regiones, y la otredad desde el componente humano como eje transformador de los contextos.

P2: Como todos sabemos, la universidad es una universidad sin frontera, llega a cualquier rincón, le aporta bastante, trata de hacer lo máximo frente a la cultura. En el caso mío, conozco estudiantes de distintas partes del país que a través de la virtualidad están con nosotros en esos seguimientos, tenemos estudiantes de distintas regiones, de distintas clases o culturas.

La universidad de frontera, entonces, es aquella que se piensa desde los contextos, desde las regiones, por algo la sede principal de Uniclaretiana se ubica en Quibdó, un lugar periférico; esto parte del sentir mismo de la institución por aportar al desarrollo social de los territorios, comprendiendo esto desde las capacidades y potencial humano que se tiene. Todo esto se sintetiza en una educación que se piensa desde las periferias y el centro de manera sinérgica.

Con este propósito, desde Uniclaretiana se ejecuta como estrategia el reconocimiento de las lenguas nativas como segunda lengua, lo que es altamente significativo en un país donde se busca dar fuerza al inglés, invisibilizando la riqueza dialéctica presente a lo largo y ancho del territorio nacional.

P5: Como administrativo y como docente de la universidad, he tenido experiencias con nuestros estudiantes del centro de idiomas, las comunidades indígenas, las comunidades indígenas presentan el examen de suficiencia a través del reconocimiento de su lengua nativa, ellos pueden enviar videos hablando en su lengua, además un documento de reconocimiento del jefe del cabildo o el mayor, que avale o reconozca a esa persona como perteneciente de la comunidad.

Las estrategias aquí mencionadas, hacen parte del modelo institucional; por ello es necesario abordar los elementos que los participantes reconocen desde ese modelo, y entre los que se encuentran: la misión y visión,

la interculturalidad como categoría principal (Ruta Humanística y lema), la praxis desde el ser, sentir y hacer y por último el trabajo entre los CAT.

Las categorías señaladas por los participantes se condensan en la praxis institucional, es decir, las estrategias anteriormente descritas son la manera en que la universidad materializa su sentir intercultural, tal como se encuentra descrito en la misión, la visión, los principios, la ruta humanística y el lema institucional.

P4: Yo creo que todo lo que desarrolla la universidad, siempre va muy enfocado al tema intercultural, porque es más que una sola palabra, es la misión y visión de la universidad, es su forma, y de por sí... su raíz... el tema del que nació la misma institución; así que todo lo que realiza y en lo que se enfoca, más allá de una simple actividad es pensando por y para la comunidad a la que va dirigida.

Es necesario el diálogo constante de la interculturalidad en todos los escenarios que se plantean (recreativos, académicos, laborales), con el objetivo de que no se quede como una simple categoría o como parte de la misión y visión, sino que sea un componente transformador en quienes hacen parte de la institución como docentes, administrativos y estudiantes.

Este diálogo se debe hacer entre los diferentes CAT y las regiones donde hace presencia Uniclaletiana, desde allí se comprende la institución como un todo y no se fracciona en estos diálogos, sino que por el contrario se enriquece de las experiencias culturales y contextuales de los otros.

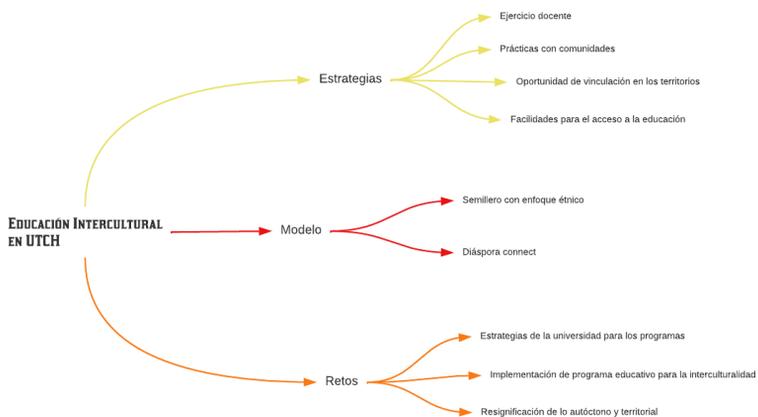
P5: Yo considero el hecho de que exista la posibilidad de compartir con los diferentes CAT; hablo desde mi experiencia estudiando antropología: inicie en el CAT de Medellín, pero también podía recibir clases con compañeros del CAT de Pereira, de Bogotá, del sur, de Cali. Eso permitió conocer realidades de ellos, de ellas; escucharlos, escucharlas; creo que allí, desde la virtualidad y la presencialidad, se está aportando a esa interculturalidad

Entonces, ¿Qué hacer para que se sigan gestando estrategias y se siga fortaleciendo la interculturalidad en la Uniclaletiana? Para los participantes hay tres retos fundamentales, que no se relacionan con lo que debe asumir la institución sino, ellos a nivel personal; son los compromisos que deben asumir quienes tienen un rol en la universidad como estudiantes, egresados o colaboradores. Estos son: sujetos de cambio social, el fortalecimiento de lo humano y la continuación de la misión.

Para que la Uniclaretiana se siga fortaleciendo en el componente intercultural, es imperativo que quienes hacen parte de la institución lo incorporen como proyecto de vida, como parte de sí mismos. Por ello, se habla de la categoría de sujeto de cambio social, como aquel que debe transformar y aportar al entorno donde se encuentre. Más allá del quedarse en la institución, se trata es de irradiar los principios y valores que adquirió en la institución; por ello, el factor humano es imprescindible.

Estos elementos permiten a la Uniclaretiana continuar en el posicionamiento regional y nacional de la misión y visión desde el compromiso que asume para los territorios donde hace presencia en pro de una transformación social.

Gráfica 3 Educación Intercultural de UTCH



Las comprensiones de los estudiantes de UTCH se realizan desde el abordaje de tres categorías iguales a las analizadas desde la perspectiva de Uniclaretiana. Estas permiten ahondar en estrategias implementadas desde la institución, los modelos identificados desde la universidad acordes con educación intercultural y los retos que se tienen.

En la primera línea se encuentran las estrategias. Los participantes reconocen cuatro (4) fundamentalmente, como son: ejercicio docente, prácticas con comunidades, oportunidad de vinculación con los territorios y la facilidad para el acceso a la educación.

La primera estrategia que se resalta desde el compromiso que asume la institución con la interculturalidad y la corresponsabilidad con la diversidad del territorio se encuentra en el ejercicio docente, como imperativo para el reconocimiento de las diferencias y la resignificación de lo étnico y territorial.

P: He hecho trabajos de acuerdo con la interculturalidad que han dejado algunos docentes en la institución.

El análisis de las estrategias: prácticas con comunidades, oportunidad de vinculación con los territorios y la facilidad para el acceso a la educación, requieren la contextualización de la institución, ya que es la única universidad pública presente en el territorio chocoano. Su sede principal se encuentra en la ciudad de Quibdó, sin embargo, ha ampliado su oferta para los principales municipios del departamento.

En este sentido, desde la institución se fomentan prácticas y acciones con comunidades étnicas que permiten la interacción, sensibilización y coexistencia desde las particularidades de cada comunidad. Estas acciones no se limitan a los programas sociales, sino que se extiende a través de los semilleros y modelos propuestos en todos los programas ofertados. Acorde con esto, la oportunidad de vinculación con los territorios es imperativo, en tanto implica una educación inclusiva y descentralizada para la formación de profesionales. Se resaltan aquí las sedes en que la universidad hace presencia a lo largo y ancho del territorio chocoano.

La UCH permite el acceso a la educación para todos, sin distinción de la etnicidad. Esto, no solo por lo mencionado anteriormente frente a la presencia en los territorios, sino por las facilidades y oportunidades de becas para quienes presentan dificultades o condiciones económicas que imposibilitan el acceso a la educación superior.

Las estrategias están en congruencia con el modelo que se implementa institucionalmente; en él se resaltan dos elementos: el primero corresponde a los semilleros de investigación con enfoque étnico y el segundo el proyecto Diáspora Connect, que se realiza en conjunto con la Universidad del Valle y Howard University.

Los semilleros de investigación con enfoque étnico, permiten el abordaje de problemas desde una perspectiva territorial y autóctona. Desde la institución, se encuentran algunos como: Derecho, Sociedad y Medio Ambiente, Construyendo paz con la comunidad y ¡Te digo pues! En estos se gestan espacios de formación y praxis con las comunidades, posibilitando el diálogo de saberes. Como estrategias complementarias al modelo de

investigación es imperativo mencionar El Centro Nacional de Documentación de Expresiones Culturales Afrocolombianas.

Por su parte, el proyecto Diáspora Connect se menciona por los participantes como parte del ser de la institución en razón de la educación intercultural. Aunque este se realiza asumiendo como segundo idioma el inglés, está dirigido a la población afrocolombiana y a las temáticas asociadas a las diásporas africanas.

P6: El programa Diáspora Connect —en español Conectando a la Diáspora—, es un programa donde hablamos un poco de la interculturalidad de comunidades tanto afroamericanas y afrocolombianas; precisamente es un programa que busca el intercambio de experiencias, el intercambio de cosmovisiones sobre las acciones afirmativas, y la importancia que tienen las comunidades negras colombianas y las afroamericanas en Estados Unidos.

Las apuestas que se realizan por la interculturalidad son resaltables, sin embargo, es necesario mencionar los retos identificados por los estudiantes para mejorar estos esfuerzos y poder hacer de la educación en UTCH un espacio más incluyente y de resignificación.

Es necesario que la institución cree estrategias para que los programas implementen la interculturalidad; además, que se propicien espacios que incentiven el diálogo y la gestión de iniciativas tanto institucionales como desde las distintas facultades académicas. Así mismo, propiciar la inclusión y resignificación de lo autóctono y lo territorial, desmitificando que lo externo es más importante y requiere de mayor trascendencia, implicando dejar de lado las costumbres y formas autóctonas.

P8: Hoy en día vivimos muy enfocados en las culturas de otros, en saber de las culturas de otros y nos estamos olvidando de lo nuestro, yo creería que —llevándolo al campo educativo— lo primero que tendrían que hacer nuestros educadores o nuestras instituciones es tratar de motivarnos a querer aprender nuestra cultura, la cultura propia, todo lo que tiene que ver con nuestros ancestros, desde lo que hemos construido y para dónde nos lleva lo que tenemos.

Discusión

Las investigaciones desarrolladas por Ruiz-Bernardo (2016); Matencio-López, Molina-Saorín y Miralles-Martínez (2015); Pareja, Leiva

y Matas (2020); Leiva (2010); Gil (2007) sobre la educación cultural e intercultural, se ha centrado principalmente en conocer las percepciones de los docentes y futuros docentes en procesos de implementación, definición y contextualización temática.

Comprendiendo que en el caso de los docentes, ellos son los encargados de impartir conocimientos en los claustros educativos y de formación, además de ser el contacto principal con los estudiantes, son, por lo tanto, un factor incidente en las perspectivas que se crean alrededor de un eje temático por medio de los espacios de diálogo y discusión; en este sentido, deben ser transmisores de principios que conlleven a la inclusión intercultural en las instituciones.

Lo anterior se articula con los hallazgos obtenidos en la forma como los participantes de la investigación perciben la educación intercultural y los espacios en que debe ser promovida. Por ello se resalta el diálogo como vínculo del discurso y la aplicabilidad pragmática del asunto, analizando la interculturalidad no solo como una categoría o un requerimiento, sino como una necesidad contextual que reconoce la diversidad y las riquezas étnico-culturales.

Ruiz-Bernardo (2016) en su investigación de la percepción de docentes y padres sobre educación inclusiva y las barreras para su implementación, resalta la necesidad de reconocer a los grupos excluidos, en la sociedad y en los escenarios educativos; esta inclusión debe transitar por la incorporación real de las necesidades, ya que este escenario ha sido históricamente excluyente y “herméticamente cerrado a las necesidades de la sociedad” (p. 130).

Estos hallazgos son consistentes con los postulados de los participantes, los cuales argumentan que una educación realmente intercultural debe tener en cuenta las necesidades y practicar una escucha activa desde las diferencias.

Por su parte, Gil-Madrona, Gómez-Barreto y González-Villora (2016) encontraron en su investigación, que la percepción de los estudiantes es que la competencia intercultural es escasa en la pedagogía de los docentes, por lo tanto, es necesario continuar con los esfuerzos.

En congruencia, Matencio-López, Molina-Saorín y Miralles-Martínez (2015), argumentan que los docentes son críticos frente a la manera en que el sistema educativo atiende las necesidades de la diversidad cultural.

La educación intercultural requiere estrategias y planes nacionales y estatales que incluyan las perspectivas y necesidades de la diversidad étnico-cultural, no siendo suficiente con las acciones aisladas de una institución. Sin embargo, se reconocen los esfuerzos aunados por incluirla y poner el tema a

discusión, los participantes hacen énfasis en que la Uniclaretiana está trabajando el tema de manera asertiva, pero que es necesario el trabajo articulado desde el Estado para que se dé una educación intercultural real que no se limite al discurso categórico del asunto.

En este sentido, es necesario que quienes están en los espacios educativos se impregnen de “valores, actitudes, destrezas y habilidades que conforman una combinación sinérgica de competencias interculturales” (Pareja, Leiva y Matas, 2020, p. 85).

El sujeto impregnado por estos aspectos es capaz de reconocer y valorar las diferencias culturales y étnicas que enriquecen los espacios educativos. Por ello, los participantes en Uniclaretiana postulan que es necesario el fortalecimiento del componente humano y ser sujeto activo de cambio; es decir, volver parte del día a día las acciones que permiten la aplicabilidad de la intercultural.

Esta incorporación dentro del espacio educativo se manifiesta a través de los trabajos colaborativos, como lo plantea Mateus, Vallejo, Obando y Fonseca (2017) frente a la importancia que reconocen los participantes en estos escenarios colaborativos, en los que se complementan percepciones con un mismo objetivo. Tales resultados son similares a los hallados en el grupo focal realizado en Uniclaretiana, al igual que en la investigación; ambos grupos valoran los esfuerzos institucionales en pro de la educación intercultural.

Conclusiones

Desde la percepción de los participantes, la Educación Intercultural se sintetiza en la inclusión pragmática en los espacios educativos de las diferentes culturas y etnias que están en el territorio colombiano y que se reconocen por medio de la constitución política de 1991. Esta inclusión debe transitar por la puesta en marcha de planes y proyectos nacionales que den lineamientos para la aplicabilidad de la educación intercultural en todo el territorio nacional, ya que las acciones individuales de las instituciones son insuficientes, en tanto se limitan a un solo sentir.

Sin embargo, reconocen en la Fundación Universitaria Claretiana una institución comprometida con la intercultural y el desarrollo de los territorios donde desarrolla su misión. Dentro de las principales estrategias que identifican se encuentran: el trabajo colaborativo y el regional, la flexibilidad académica, ser universidad de frontera y el reconocimiento de la lengua nativa como segunda lengua, además de las actividades y espacios de discusión frente a esta categoría.

Las estrategias incluyen a toda la comunidad académica, por lo tanto, los participantes manifiestan las vivencias constantes de la intercultural en los escenarios académicos y administrativos, resaltando desde lo vivencial los compromisos que asume la Uniclaretiana en la misión, visión, valores y principios.

De cara a la UTCH, se encuentra el reconocimiento de las estrategias de la interculturalidad enfocadas a la praxis de la institución desde los proyectos y semilleros, denotando la importancia de lo étnico y lo territorial, siendo estas ejecutadas desde la corresponsabilidad teniendo en cuenta que es la única universidad pública del departamento.

Las estrategias incluyen, al igual que en Uniclaretiana, una educación descentralizada, pensada en los territorios más vulnerables. Por ello se destacan la labor docente, las practicas con las comunidades, la oportunidad de vinculación en los territorios y las facilidades para el acceso a la educación por medio de las becas ofertadas desde la institución.

Es imprescindible que se sigan generando espacios de diálogo y discusión frente a la educación intercultural desde las acciones que se requieren para su inclusión real, sin limitarlo a un eje temático o categorial.

Referencias

- Banco de Occidente (2009). Diversidad étnica y cultural. <https://www.imeditores.com/banocc/choco/cap5.htm>
- Cabrera, I. y Gallardo, T. (2013). Educación intercultural del estudiante universitario: el enfoque de formación humanístico intercultural. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 1-34.
- Castro, C. (2009). El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. *Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*, 6(10), 358-375.
- Castro, C. (2014). La formación de profesores y la educación intercultural en la universidad pública del caribe colombiano (Tesis de maestría). Universidad Pablo de Olavide.
- Constitución Política de Colombia (1991). *Gaceta Asamblea Constituyente de 1991 N.º 85*. <http://www.secretariassenado.gov.co/index.php/constitucion-politica>

- DANE (2018). Grupos étnicos- Información técnica. <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos/informacion-tecnica>
- Decreto N.º 1953. Presidencia de la República de Colombia. Bogotá, Colombia. 07 de octubre de 2014.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>
- Enríquez, A. (2007). La significación en la cultura: concepto base para el aprendizaje organizacional. *Univ. Psychol*, 6(1), 155-162.
- Flórez, A. (2018) La educación intercultural en Quibdó: estado actual y estrategias de mejoramiento de las prácticas pedagógicas de los docentes (Tesis de maestría). Corporación universitaria Minuto de Dios.
- Gil, I. (2007) Percepciones de la diversidad y de los logros escolares: Análisis desde un enfoque intercultural. *Emigra Working Papers*, 87, 1-20. https://www2.uned.es/grupointer/Emigra%20Working%20Papers%20,%2087_%20Gil%20Jaurena.pdf
- Gil-Madrona, P., Gómez-Barreto, I. y González-Víllora, S. (2016). Percepción de los estudiantes de maestro de educación infantil sobre su formación intercultural. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(18), 111-128. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.m9-18.pmei>
- Gómez, J. (2012). Cultura: sus significados y diferentes modelos de cultura científica y técnica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 58, 15-33.
- Govea, V., Vera, G. y Cristalino, F. (2010). Las vivencias en su cotidianidad cultural y académica de un wayuu. *Espacio abierto: cuaderno venezolano de sociología*, 19(2), 375-390.
- Guitart, M. y Bastiani, J. (2010). ¿Puede un modelo educativo intercultural combatir la discriminación y la xenofobia? *Athenea digital*, 17, 3-16, <https://raco.cat/index.php/Athenea/article/view/180693>.

Percepciones de la educación intercultural en dos universidades de Quibdó
Elizabeth Montoya Giraldo y Andrea Pinillo Gómez

Ley N.º 70. Congreso de Colombia. Bogotá, Colombia. 27 de agosto de 1993.

Leiva, J. (2010). Educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 14(3), 251-274. <https://www.ugr.es/~recfpro/rev143COL2.pdf>

(2017). Estilos de aprendizaje y educación intercultural en la escuela. *Tendencias pedagógicas*, 29, 197-214.

Matencio-López, R., Molina-Saorín, J. y Miralles-Martínez, P. (2015). Percepción del profesorado sobre concepciones profesionales ante la diversidad cultural escolar. *UAEM*, 67, 181-210. <https://core.ac.uk/download/pdf/193360897.pdf>

Mateus, L., Vallejo, D., Obando, D. y Fonseca, L. (2017). Percepción de las prácticas y cultura inclusiva en una comunidad escolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 35(1), 177-191. <http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.4854>

Medina, R. (2017). Bioaprendizaje y educación intercultural. *Sophia*, 13(1), 47-54.

Merino, E. (2002). Concepciones de los profesores y autoconcepto y agresividad de los alumnos en un contexto de educación intercultural (Tesis de doctorado). Universidad de Málaga.

Molina-Andrade, A. (2017). Algunas aproximaciones a una perspectiva intercultural: Entre discursos generales de la educación y específicos centrados en la naturaleza de lo que se quiere enseñar. *Tecné, Episteme Y Didaxis: TED*, 42, 7-21.

Ortiz, D. (2015). La educación intercultural: el desafío de la unidad en la diversidad. *Sophia*, 18, 91-110.

Pareja, D., Leiva, J. y Matas, A. (2020). Percepciones sobre diversidad cultural y comunicación intercultural de futuros maestros. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23(1), 75-87. <https://doi.org/10.6018/reifop.403331>

Peiró, S. y Merma G. (2012). La interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores Barataria. *Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, 13, 127-139.

- Piñón-García, G. y Sandoval-Forero, E. (2016). Educación intercultural en Ecatepec, Estado de México. *Ra Ximhai*, 12(3), 57-77.
- Ramírez, N. (2015). Percepciones sobre la interculturalidad: Estudio exploratorio con estudiantes y docentes de las Unidades Educativas José Manuel Belgrano 4, Juan XXIII 2 y San Jorge1 (Tesis de doctorado). Universidad de Valladolid.
- Rehaag, I. (2010). La perspectiva intercultural en la educación. *El Cotidiano*, 160, 75-83.
- Rueda, G., Paz, L. y Avendaño, W. (2019). Análisis de la Educación Intercultural en Grupos de Estudiantes de la Universidad Francisco de Paula Santander, en Colombia, que Fueron Víctimas del Conflicto Armado. *Formación Universitaria*, 12(4), 95-104.
- Ruiz-Bernardo, P. (2016). Percepciones de Docentes y Padres sobre la Educación Inclusiva y las Barreras para su Implementación en Lima, Perú. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 10 (2), 115-133. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v10n2/art08.pdf>
- Salas, A., Urbano, C., Prada, E., Palomar, V., Suárez, N., Zapico, R., Guatierri, J. y Diez, E. (2012) La educación intercultural: Percepciones y actitudes del profesorado. *Revista Iberoamericana de Educación*, 58(1), 1-15.
- Uniclaretiana. (2013). Lanzamiento político pública educativa intercultural y multilingüe municipio de Quibdó MIA 2013 – 2023. <https://uniclaretiana.edu.co/noticia/lanzamiento-pol-tica-p-blica-educativa-intercultural-y-multiling-e-municipio-de-quibd-mia>
- (2019). Foro sobre Educación, Interculturalidad y Multilingüismo. <https://uniclaretiana.edu.co/noticia/foro-sobre-educaci%C3%B3n-interculturalidad-y-multiling%C3%BCismo>
- Vergara, M., Cruz, H., Alcázar, M., Hernández, A., Cortés, M., Ponce, V., Félix, E., Ontiveros, J. y Carrillo, E. (2005). Condiciones y mejoramiento de la educación intercultural de los estudiantes indígenas, nahuas y huicholes de educación primaria en Jalisco. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 3 (1), 743-749.
- Villalta, M. (2016). Educación intercultural en Latinoamérica: Análisis de las investigaciones de campo en la región. *Psicoperspectivas individuo y sociedad*, 15(1), 130-143.