

# ENFOQUES



Quibdó, Chocó - Colombia. Año 1, N° 5

Lunes 21 de septiembre · 2020

· Una mirada humanista hacia la paz, desde la educación, la cultura y la construcción de región ·

# 21 de septiembre

EDITORIAL

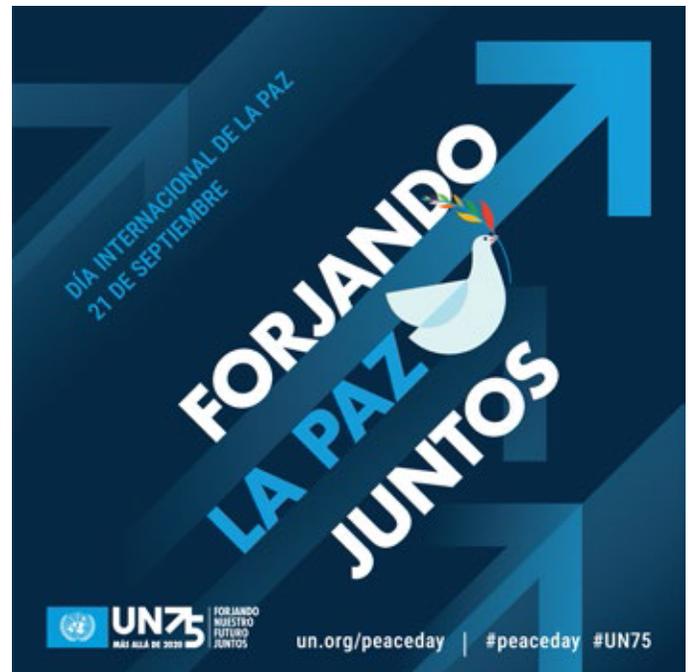
## DÍA INTERNACIONAL DE LA

# PAZ

Bajo el lema **Forjando la paz juntos**, se conmemora el Día Internacional de la Paz 2020. Este día fue establecido por la ONU en 1981 y designado en 2001 como una jornada de **24 horas de no violencia y de cese del fuego y hostilidades en todo el mundo**; así como de realización de actividades educativas y de sensibilización en torno al objetivo común de la paz mundial.

En Colombia, según lo establece la Constitución Política de 1991, en el artículo 22, Capítulo 1-De los derechos fundamentales, **“la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”**. Por su categoría y trascendencia, este mandato debería ser suficiente para que en el país los gobernantes y las instituciones públicas tuvieran la paz como propósito central de su misión y de su trabajo diario; y para que los diversos sectores de la sociedad pusieran su empeño cotidiano en la construcción de este bien común. Pero, aún no es así; a pesar de las inmensas posibilidades nacidas de la firma de los acuerdos suscritos entre el gobierno y un sector de la insurgencia.

Por ello, en nuestros programas académicos, en nuestros procesos de investigación y en nuestras relaciones con las comunidades y la sociedad en general, en Uniclaretiana promovemos una educación orientada a construir los cambios que necesita la sociedad para que haya justicia social, desarrollo humano y paz dentro de un contexto regional, nacional e internacional.



En Uniclaretiana concebimos la paz como un acto de fidelidad y compromiso con la historia, y trabajamos día a día para que sus fundamentos sean la justicia social y la interculturalidad, por la vida humana y ambiental. “Dichosos los que trabajan por la paz, porque serán llamados hijos de Dios” (Mateo, 5: 9).



# 10 Imperativos de la educación

## para la paz en Uniclaretiana

*Tomado y adaptado de: Ruta humanística Uniclaretiana, 2017.*

Como parte de su quehacer en docencia, investigación y extensión, Uniclaretiana propende por una educación para la paz, como un proceso basado en los siguientes imperativos:

**1**

Promover al interior y exterior de la comunidad educativa la responsabilidad social, política, cultural y ambiental.

**2**

Potencializar la formación integral que coadyuve a forjar una sociedad más humanizada y dispuesta para la implementación de una paz verdadera y duradera.

**3**

Impulsar el diálogo civilizado y la reconciliación como escenarios decisivos para una apuesta por una sociedad en paz.

**4**

Promover el respeto y la armonía entre todos, de tal forma que permita construir relaciones en armonía y fraternidad.

**5**

Impulsar el desarrollo integral, la búsqueda del bien común, la transparencia, la honradez, el servicio a los demás y la lucha contra la corrupción.

**6**

Trabajar y promover la justicia social.

**7**

Asumir la defensa de la vida como una de sus principales banderas sociales e impulsar el desarrollo humano y social de los pueblos.

**8**

Promover el trabajo en favor de la equidad de género, las etnias y las poblaciones y grupos considerados vulnerables.

**9**

Promover la construcción y reconstrucción de la memoria histórica del conflicto armado en el país en perspectiva de perdón, reconciliación y no repetición.

**10**

Impulsar programas y proyectos como acciones afirmativas en favor de la verdad, la justicia y la reparación de las víctimas del conflicto armado y social.



## ORACIÓN A SAN FRANCISCO EN FORMA DE DESAHOGO

### Un poema de Pedro Casaldáliga

Misionero Claretiano, teólogo de la liberación, poeta y escritor, dos veces candidato al Premio Nobel de Paz por su labor evangelizadora entre campesinos sin tierra e indígenas del Matto Grosso, en Brasil, como Obispo de San Félix de Araguaia durante 35 años; Pedro Casaldáliga era de origen catalán, nació en 1928 y murió el pasado 8 de agosto, en un hospital de Sao Paulo. Sus compañeros de caminata, como llamaba a indígenas y campesinos, lo llamaron siempre Don Pedro. Varias instituciones defensoras de derechos humanos y universidades le otorgaron títulos honoris causa y otros reconocimientos y premios; así como su obra literaria y teológica goza de amplio reconocimiento en el mundo académico y en la iglesia universal, a pesar de sus diferencias con la curia vaticana, las cuales supo mantener sin caer en desobediencias ni irrespetos vanos.

El teólogo español José María Castillo resumió así su paso por este mundo: "Casaldáliga ha pasado su vida

en la Amazonia, con los más desamparados de este mundo, viviendo con ellos y como ellos. Tal como suena: con los desamparados y como los más desamparados. Era un obispo sin ornamentos, sin palacio, sin coche, que fue una sola vez a Roma. Porque el papa Juan Pablo II se lo mandó. Y se presentó en la Curia Vaticana con un sombrero de paja. Era un místico, un poeta, defensor incansable de los más desamparados que estaban a su alcance. Y a todo eso sumaba lo que seguramente es lo más difícil en la vida: ha sido un hombre con una libertad asombrosa para decir, a los ricos y a los pobres, lo que tenía que decirles, para que fueran plenamente humanos".

Su Poema **Oración a San Francisco en forma de desahogo** fue escrito en 1984 y es una muestra representativa de su obra poética, en la que combinó siempre sus preocupaciones éticas y teológicas de pastor con sus búsquedas estéticas y su compromiso social como compañero de los más pobres entre los pobres.

Compadre Francisco,  
¿cómo vas de Gloria?  
¿Y comadre Clara  
y la Hermandad toda?

Por acá, en la tierra,  
vamos malviviendo;  
grande la codicia  
y el amor pequeño.

El amor divino  
es muy poco amado,  
y es flor de una noche  
el amor humano.

La mitad del mundo  
de hambre se muere;  
y la otra mitad,  
del miedo a la muerte.

Hay pocos alumnos  
que tomen en serio  
la sabia locura  
del santo Evangelio.

Señora Pobreza,  
Perfecta Alegría,  
andan en los libros  
más que en nuestras vidas.

Hay muchos caminos  
que llevan a Roma.  
Belén y el Calvario  
salieron de trocha.

Nuestra madre Iglesia  
mejoró de modos,  
pero hay mucha curia  
y carisma poco.

Frailes y conventos  
criaron vergüenza,  
más en sus modales  
que por vida nueva.

Tecnócratas muchos  
y pocos poetas.  
Muchos doctrinarios  
y menos profetas.

Firmas y escritorios,  
armas y convenios  
planean la Historia,  
manejan los Pueblos.

La madre Natura  
llora, poluída,  
su aire y sus aguas,  
su cielo y sus minas.

Pájaros y flores  
se mueren de susto.  
Los lobos del pánico  
ganaron el mundo.

Dobló sus pendones  
la antigua arrogancia.  
Sólo lucro y odio  
riñen sus cruzadas.

Pactos y tratados,  
guerras y más guerras.  
Sangre por petróleo  
los imperios truecan.

Compadre Francisco,  
el mundo es tan viejo,  
que habrá que hacer otro  
para verlo nuevo.

Cuando Jesucristo  
y Nuestra Señora  
vengan a ayudarnos  
a mudar la Historia,  
contamos contigo  
en aquella hora,  
y comadre Clara  
y la Hermandad toda.



Maximino Cerezo Barredo (izq.), el pintor vivo más importante de arte religioso moderno en el mundo, con Don Pedro Casaldáliga (der.), en San Félix de Araguaia (Brasil). El fondo es un mural de Cerezo.

Foto: Arquimédios, Arquidiócesis de Guadalajara (México).



Mural de Maximino Cerezo Barredo en el Auditorio de las Seglares Claretianas en Quibdó (2004).  
Fragmento (San Francisco de Asís). Tomada de: CERZO BARREDO, Un uomo, le sue opere <http://www.minocerezo.it>

# ORACIÓN POR LA PAZ

San Francisco de Asís

**Señor, haz de mí un instrumento de tu paz:**

donde haya odio, ponga yo amor,  
donde haya ofensa, ponga yo perdón,  
donde haya discordia, ponga yo unión,  
donde haya error, ponga yo verdad,  
donde haya duda, ponga yo la fe,  
donde haya desesperación, ponga yo esperanza,  
donde haya tinieblas, ponga yo luz,  
donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Oh Maestro, que no busque yo tanto  
ser consolado como consolar,  
ser comprendido como comprender,  
ser amado como amar.  
Porque dando se recibe,  
olvidando se encuentra,  
perdonando se es perdonado,  
y muriendo se resucita a la vida eterna.



Uniclaretiana  
Fundación Universitaria Claretiana

Escuela de  
Comunicación  
Alternativa



## ENFOQUES

Una publicación  
de la Escuela de Comunicación Alternativa  
de Uniclaretiana  
[eca@uniclaretiana.edu.co](mailto:eca@uniclaretiana.edu.co)

Diseño: Comunicaciones Uniclaretiana